

ИНТЕРЕСНАЯ «ПЕРЕКЛИЧКА»

Москвичи на бакинской сцене...

ЗАНАВЕС шел восьмой раз, а публика все не покидала зрительный зал. На сцену выносили большие корзины с цветами и падали скромные студенческие букетики. Актёров вызывали снова и снова.

Спектакль, о котором идет речь, «Миллион за улыбку» по пьесе А. Софронова — не был премьерным, он уже идет на сцене Бакинского русского драматического театра имени Самеда Вургуня несколько лет. Но все дело в том, что на

этот раз в нем вместе с бакинскими актёрами участвовали гости из Москвы: народные артисты СССР В. П. Марецкая и Р. Я. Плятт.

В. Марецкая прилетела в Баку за сутки до спектакля (всего их было дано четыре), а Р. Плятт — лишь за несколько часов. Но у самого взыскательного бакинского зрителя (а город этот театральный) впечатление осталось такое, будто московские гости играют на местной сцене не один год. Они, как говорится, сразу «нашли себя» в спектакле, ни одна мизансцена не застала их «врасплох».

— Мы очень тронуты оказанным приемом, — сказала нам В. Марецкая. — Играть было легко и приятно. Мне кажется, что и москвичам надо чаще приглашать иногородних актёров для участия в тех или других спектаклях наших столичных театров.

...И бакинцы на московском заводе

НЕЗАДОЛГО до того дня, как В. Марецкая и Р. Плятт дебютировали на бакинской сцене, из столицы Азербайджана в Москву с командировочными удостоверениями в ру-

ках отправились Ш. Эфендиев, И. Джавадов, Н. Квитко, С. Иванов и еще несколько их товарищей по работе. Нет, они не имеют никакого отношения к искусству. Все эти люди — строители бакинского метро.

Первый из названных — начальник участка, второй и третий — бригадиры проходчиков, четвертый — старший машинист щита. Московские метростроители много помогают своим азербайджанским коллегам в сооружении тамошней подземки (любопытно, что некоторые ее станции будут носить те же названия,

что и в Москве: «Спортивная», «Электрозаводская»). С этой помощью связана и внешняя поездка бакинских метростроевцев в столицу.

Суть в том, что скоро на стройке будет впервые использован новый прогрессивный способ проходки трассы механизированным щитом. Такой щит изготавливает московский завод «Главтоннельмострострой». Цель командировки бакинцев — детальное изучение устройства и работы механизированного щита и участие в его демонтаже для отправки на берега Каспия.

БАКУ. (Соб. корр.).

4 НОЯ 1965

РЕДАКЦИЯ
МОСКОВСКОГО
РАДИО