Mozopablach!

К 60-летию народной артистки СССР Веры Марецкой

Когда мы делали кино- и фотопробы Веры Марецкой на роль Варвары Васильевны для фильма «Сельская учительница», то натолкнулись на поразившее нас явление. В начальных эпизодах картины актрисе предстояло сыграгь 19-летнюю героиню. А на фотографиях получалась девочка 14—15-ти лет. Так что нам даже пришлось прибегнуть к гриму, чтобы как-то «состарить» ее.

А вот в жизни Вера Марецкая никогда не пользуется гримом, но молодость все равно всегда сопутствует ей. Таковы уж свойства огромного таланта этой удивительной артистки и замечательного человека.

Но своими успехами в театре, замечательными ролями в картинах «Член правительства» и «Она защищает Родину», «Мать» и «Закройщик из Торжка» Марецкая обязана не только таланту. Каждый созданный ею образ — это труд, труд, труд.

Мы в долгу перед Марецкой. Слишком мало создано нашими режиссерами, сценаристами, театральными драматургами фильмов, пьес, ро-

лей, достойных ее прекрасного таланта.

Дорогая Верочка Петровна Марецкая! Горжусь вашим молодым, добрым и щедрым талантом. Радуюсь каждой встрече с вами в искусстве и в жизии. Будьте всегда такой, какой все мы знаем вас.

Ваш старый режиссер Марк ДОНСКОЙ.

В подтверждение своих слов прошу поместить в газете некогда «забражованную» за излишнюю молодость фотографию Марецкой из проб к картине «Сельская утительница».

