

7 17 АПР 1933

К. А. МАРДЖАНОВ

В Москве сегодня утром скончался от удара один из выдающихся деятелей советского театра народный артист Константин Александрович Марджанов.

К. А. Марджанов начал свою работу в качестве актера на грузинской сцене в 1892 году. Впоследствии он являлся режиссером ряда крупных провинциальных театров.

1912—1914 годы Марджанов работает в Московском художественном театре, где ему принадлежит постановка пьесы Гамсуна «У жизни в лапах». В постановке «Гамлета» Марджанов участвует в качестве со-режиссера К. С. Станиславского.

В 1914 году Марджанов основывает Свободный театр, из которого впоследствии развился нынешний Камерный театр.

В годы гражданской войны Марджанов работал на Украине, в частности поставил там пьесу «Овечий источник», пользовавшуюся широкой популярностью среди красно-армейских частей.

С 1922 года Марджанов находится во главе грузинского театра, работа в котором позволила ему проявить себя полностью как вдумчивого, талантливого и оригинального советского художника.

В прошлом году исполнилось 40 лет работы Марджанова на сцене, и этот юбилей был широко отпразднован в Грузии как дата, знаменательная для развития советского грузинского театра.

Последними работами Марджанова являются постановки «Дон Карпоса» в Малом театре, «Летучей мыши» в Театре оперетты, которые доведены им до генеральных репетиций.

Умер К. А. Марджанов в возрасте 62 лет.