

5

Кутаисский театр чтит память Котэ Марджанишвили

Сегодня Кутаисский государственный театр им. Ладо Месхишвили отмечает торжественным спектаклем 75-летие со дня рождения Константина Александровича Марджанишвили.

В Кутаиси началась профессиональная работа Котэ Марджанишвили на сцене, в Кутаиси оформился и получил свое художественное лицо второй грузинский государственный драматический театр, носящий ныне его имя. Под руководством этого блестящего мастера Кутаисский театр создал такие спектакли, как «Овечий источник» Лопе де Вега, «Уриель Акоста» Гуцкова, «Какал гулши» Даднани, «Кваркваре тутабери» Какабалдзе, «Рогор» и «Хатидже» Каладзе и многие другие, составившие яркую страницу в истории советского грузинского театра.

Театр, в котором работал Котэ Марджанишвили, всегда являлся подлинной школой театрального искусства для актеров и режиссеров, для художников и музыкантов, объединивших свои творческие усилия для создания спектаклей, в которых различные виды искусств, дополняя драматическое искусство, служили одной задаче — раскрытию внутреннего содержания пьесы, ее идеи.

В театре Котэ Марджанишвили актер всегда был центральной фигу-

рой. Крупнейший режиссер и замечательный педагог, он воспитал целую плеяду выдающихся мастеров грузинского театра, которые украшают сейчас сцену. Передавая им свой огромный творческий опыт, он работал с ними без усталости, с огромной любовью, обогащая их культурный горизонт, совершенствовал их сценическую технику, дисциплинировал темперамент, расширял рамки амплуа.

Актеры и режиссеры грузинского театра бережно хранят заветы своего художественного руководителя и учителя, так много сделавшего для расцвета родного театрального искусства.

Отмечая 75-летие со дня рождения Котэ Марджанишвили, работники Кутаисского театра им. Месхишвили оглядываются на пройденный творческий путь и с благодарностью вспоминают своего учителя.

С новыми силами, с удесятенной энергией будут они работать, чтобы выполнить задачи, поставленные перед советским театром историческими решениями партии, будут стремиться к новым успехам на благо советского искусства, советской культуры.

Додо АНТАДЗЕ,

народный артист Грузинской ССР,
художественный руководитель театра
им. Месхишвили.