

17 АПР 1953

Тбилиси

Газета

Котэ Марджанишвили

К 20-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ

Сегодня театральная общественность Грузии отмечает 20-летие со дня смерти выдающегося деятеля советского искусства, основоположника грузинского советского театра, народного артиста Грузинской ССР Константина Александровича Марджанишвили.

Воспитанный на лучших образцах русской театральной культуры, Котэ Марджанишвили, вернувшись в 1922 году в Грузию, отдал весь свой огромный талант, все свое чудесное мастерство делу возрождения грузинского театра.

Возглавив художественное руководство театра имени Руставели, К. Марджанишвили в ноябре 1922 г. ставит пьесу Лопе де Вега «Овечий источник». Этот спектакль, положивший начало истории грузинского советского театра, показал, что в лице Марджанишвили грузинский театр обрел художника, сочетавшего в себе замечательное мастерство с огромной эрудицией, зажитательным творческим темпераментом, неутомимым стремлением служить социалистическому искусству.

Могучая жизнеутверждающая сила таланта Марджанишвили с самого же начала его деятельности в Грузии привлекла к

нему всю передовую артистическую молодежь. Работа с ним, неизменно зажига-ла актеров творческим энтузиазмом.

Нет в Грузии театра, в котором не работали бы актеры и режиссеры, воспитанные Марджанишвили. Два ведущих театра республики — имени Руставели и имени Марджанишвили успешно продолжают и развивают творческое наследие этого замечательного мастера советского театра.

* * *

В ознаменование 20-летия со дня смерти Котэ Марджанишвили, в театре, носящем его имя, состоится большой вечер.

С докладом выступит критик Б. Жгенти.

Воспоминаниями о жизни и деятельности К. Марджанишвили поделятся артисты, начавшие свой творческий путь под руководством выдающегося режиссера, деятеля литературы и искусства.

Будут показаны сцены из спектаклей, поставленных Марджанишвили.

В концерте примут участие Грузинская государственная капелла и артисты тбилисских театров.