

Вечер в театре имени Марджанишвили

Юбилейные торжества, посвященные 90-летию со дня рождения Котэ Марджанишвили, начались 23 октября вечером трудящихся Первомайского района столицы Грузии, состоявшимся в театре, носящем его имя.

...Медленно раздвигается занавес. Лучи прожектора освещают огромный скульптурный портрет Котэ Марджанишвили, установленный в глубине сцены. Хор исполняет народную песню «Оровела», родившуюся в Кахетии — родных краях Марджанишвили. Сцена из известного спектакля «Уриель Акоста». Юдифь — Верико Анджапаридзе, мать — Тамара Чавчавадзе, Уриель — Пьер Кобахидзе, Манасе — Георгий Татишвили, братья Акоста — Эдишер Магалашвили и Андро Кобаладзе. Этот спектакль был поставлен великим режиссером 34 года тому назад.

Начинается торжественная часть. К собравшимся обращается первый секретарь Первомайского райкома партии Г. Гошадзе.

— 90-летие со дня рождения Котэ Марджанишвили, — говорит он, — подлинный народный праздник, ибо все творчество замечательного мастера служило народу.

О жизни и творчестве Котэ Марджанишвили рассказал критик Б. Жгенти.

Выступает художественный руководитель театра имени Марджанишвили, народная артистка СССР Верико Анджапаридзе. Она говорит: Наш коллектив гордится тем, что носит имя великого Котэ. Работники грузинского советского театра учатся и всегда будут учиться у своего учителя.

С воспоминаниями выступили народные артисты республики Ш. Гомелаури и А. Кванталиани.

Тепло встретили собравшиеся выступление сына режиссера — Константина Марджанишвили — доктора математических наук.

Затем были показаны сцены из спектаклей «Затмение солнца в Грузии» и «Овечий источник».

(ГрузТАГ).