

Вечер, посвященный К. Марджанишвили

Имя Константина Александровича Марджанишвили — выдающегося советского режиссера, основателя грузинского советского театра, пользуется широкой популярностью и уважением не только среди трудящихся Грузии, но и хорошо известно далеко за ее пределами. Недавно исполнилось 90 лет со дня его рождения. Юбилейные торжества, посвященные Котэ Марджанишвили, прошли по всей Грузии.

Слова горячей благодарности и любви к выдающемуся деятелю театрального искусства Грузии прозвучали 17 декабря в Батумском государственном театре им. И. Чавчавадзе. Здесь состоялся торжественный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения Котэ Марджанишвили. В театре собрались многочисленные представители общественности г. Батуми.

В президиуме — гг. Д. Б. Тебидзе, И. И. Маргвелашвили, Т. С. Чиквани, М. Г. Экишавили, министры, деятели культуры и литературы.

Вечер кратким вступительным словом открыл заместитель министра культуры Аджарской АССР Р. Нижарадзе.

О жизни и творчестве Котэ Марджанишвили рассказал главный режиссер Батумского государственного театра Г. Жордания.

— Вся жизнь Котэ Марджанишвили, — сказал докладчик, — это неутомимая борьба за светлое будущее, за подлинно реалистическое искусство, искусство, которое выражает интересы народа, служит ему. К. Марджанишвили — гордость советского театра. Он вложил много сил и энергии в развитие грузинского советского театрального искусства. Талант К. Марджанишвили-режиссера с особой яркостью проявился после Великой Октябрьской социалистической революции. Русский и грузинский театры никогда не забудут Котэ Марджанишвили, человека и режиссера, который так мно-

го сделал для развития советского театрального искусства.

На трибуне — народный артист Грузинской ССР Ю. Кобаладзе. Он говорит о том большом вкладе, который внес К. Марджанишвили в развитие театрального искусства Аджарии.

Народная артистка Грузинской ССР Т. Чавчавадзе и народный артист Грузинской ССР П. Кобахидзе выступили с воспоминаниями, рассказали, как они учились у К. Марджанишвили актерскому мастерству.

— Юбилей Котэ Марджанишвили, — говорит народный артист СССР А. Васадзе, — подлинно народный праздник, ибо все творчество замечательного театрального деятеля служило народу. — А. Васадзе рассказал, с каким торжеством прошел вечер, посвященный К. Марджанишвили, в Киеве.

С большим интересом было выслушано выступление председателя Грузинского театрального общества, народного артиста республики Д. Антадзе, который рассказал о работе К. Марджанишвили в Батуми, о постановке спектакля «Кваркваре Тутабери», в котором Ушанги Чхеидзе впервые исполнил роль Кваркваре.

На вечере выступили также педагог Батумской средней школы № 9 Н. Глonti, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Д. Чхеидзе, лаборантка Батумского государственного педагогического института Н. Микеладзе. Поэты Н. Малазония и Л. Геладзе прочитали стихотворения, посвященные К. Марджанишвили.

В заключение состоялся большой концерт, в котором приняли участие народный артист СССР А. Васадзе, народные артисты Грузинской ССР Т. Чавчавадзе, П. Кобахидзе, Ю. Кобаладзе, М. Хиникадзе, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Д. Чхеидзе. Артистами Батумского театра была показана сцена из спектакля «Кваркваре Тутабери».

Батумский рабочий
г. Батуми

19 ДЕН 1962