

Научная сессия, посвященная творчеству Марджанишвили

Вчера в Академическом театре имени Марджанишвили состоялась научная сессия, созванная Театральным обществом Грузии и Грузинским театральным институтом имени Руставели. Она была посвящена творческому наследию великого реформатора сцены.

Сессию вступительным словом открыл председатель Театрального общества Грузии народный артист СССР Д. Антадзе.

Участники сессии, многочисленные гости, прибывшие на торжества по случаю 100-летия со дня рождения Котэ Марджанишвили, заслушали доклады — доктора искусствоведения заслуженного деятеля искусств республики Д. Джanelidze «Котэ Марджанишвили — основоположник грузинского советского театра», доктора искусствоведения А. Февральского «Котэ Марджанишвили в русском театре», доктора филологических наук Г. Цицишвили «Котэ Марджанишвили и грузинская литература», доктора искусствоведения заслуженного деятеля искусств Грузии Э. Гугушвили «Работа Котэ Марджанишвили над драматургией А. М. Горького в период революции 1905 г.», доктора искусствоведения А. Альтшулера «Котэ Марджанишвили в революционном Петрограде» и народного артиста Грузинской ССР и Украинской ССР Д. Алексидзе «Традиции Котэ Марджанишвили в грузинском советском театре».

С большим интересом были заслушаны воспоминания народных артистов СССР В. Анджапаридзе, А. Васадзе, В. Год-

зишвили, заслуженного деятеля искусств композитора Т. Вахвахишвили, доктора искусствоведения С. Арутюняна, заслуженных деятелей искусств республики К. Гогодзе и К. Патаридзе, народного артиста республики С. Челидзе.

Народный артист Грузии И. Русинов зачитал неопубликованное приветствие известного юриста Л. Андроникашвили, посланное Котэ Марджанишвили в честь его 40-летнего юбилея.

С воспоминанием народного художника СССР Ладос Гудиашвили о совместной работе с великим режиссером ознакомил собравшихся заслуженный артист республики Г. Татишвили.

«Счастлив грузинский театр, который в лице Котэ Марджанишвили имеет руководителя-энтузиаста», — писал Максим Горький. Эти слова великого пролетарского писателя, как нельзя лучше свидетельствующие о заслугах выдающегося советского режиссера, подлинного реформатора театра Котэ Марджанишвили, красной нитью проходили во всех выступлениях ораторов.

Научная сессия вызвала большой интерес. В ее работе приняли участие секретарь ЦК КП Грузии М. Гогичашвили, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР В. Сирадзе, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Грузинской ССР М. Лелашвили, заведующий отделом культуры ЦК КП Грузии Г. Бединишвили.

(ГрузИНФОРМ).

СОВЕТСКАЯ АДМНИСТРАЦИЯ

г. Батуми

24 ИЮН 1972