

1 3 ОКТ 1972

В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ

Вчера свердловчане проводили в последний путь одного из самых любимых и популярных актеров, народного артиста РСФСР Анатолия Григорьевича Маренича. Вся жизнь этого замечательного мастера сцены была связана с нашим городом, и А. Г. Маренич стал неотъемлемой частицей его культуры, его театрального искусства. Вся творческая судьба артиста, начиная с первого спектакля театра, прошла на глазах у земляков, и новые поколения зрителей так же рукоплескали ему, как и в 30-е годы.

Почти 40 лет благодарные любители искусства дарили А. Г. Мареничу цветы. Вчера они снова принесли их ему... И рядом с огромными, перевитыми траурными лентами венками от коллективов предприятий лежали пышные каллы и скромные букетики от почитателей его таланта.

Фойе театра, где был установлен гроб, где проходила гражданская панихида, не могло вместить всех пришедших попрощаться с А. Г. Мареничем. Но проходя мимо здания, люди в молчании останавливались у портрета А. Г. Маренича, отдавая последнюю дань уважения поистине народному артисту.