

6 мая 1962

БИОГРАФИИ ЯРКАЯ СТРАНИЦА

Кажется, еще вчера мы видели эту застенчивую девушку в форменном платье школьницы, слушали ее пение на концерте Государственного ансамбля народной песни и танца Абхазии. Радовались ее успеху в дни Декады абхазского искусства и литературы в Тбилиси, после окончания которой школьнице Маргание Маргания было присвоено почетное звание заслуженной артистки Абхазской АССР.

Такого раннего, редкого успеха никто еще не добивался.

Как только был опубликован

в газетах памятный для Мартины Указ о присвоении ей почетного звания, сразу же в Сухумскую 10-ю среднюю школу имени Н. Лакоба, где училась десятиклассница Маргания, стали наведываться корреспонденты. О юной артистке появились заметки в центральном журнале, в республиканских и областных газетах, ее снимали кинохроникеры из Тбилиси.

Прошло пять лет. Мартина уже успела закончить среднюю школу, театральный институт. Наша новая встреча состоялась на спектакле абхазской драмы

«Призраки». Совсем молодая актриса играла роль своей сверстницы Ханифы — девушки из простой крестьянской семьи дореволюционной Абхазии. Как была непохожа судьба ее героини — девушки покорной, лишенной собственного «я» — на светлую жизнь советской молодежи, людей пытливого ума и дерзновенной мечты!

Спектакль «Призраки» был подготовлен в свое время студентами театрального института в Тбилиси и сейчас перенесен на сцену Сухумского театра. Вчерашние студенты, завершив учебу в вузе, сегодня творят на сцене своего национального абхазского театра. В канун Октябрьских праздников состоялась премьера комедии - сатиры Е. Цварца «Голый король». В одной из главных ролей — Принцессы — дебютировала Мартина Маргания. Дебют прошел удачно. Что ж, это закономерно. Новая яркая страница творческой биографии молодой артистки написана.

А. ДАНЕЛЬЯН.