

Триумф Риммы

Культура - 1998 - 29 янв. - с. 9

НОМИНАНТЫ "ЗОЛОТОЙ МАСКИ"

В нынешнем году лауреаты премии "Золотая маска" в номинации "За честь и достоинство" объявлены задолго до начала фестиваля, и это правильно. Ведь называются имена тех, кто по праву составляет честь и достоинство нашего театрального искусства.

Вряд ли нужно представлять Михаила Александровича Ульянова – его яркий талант явил себя не только на подмостках Театра им.Вахтангова, который он возглавляет, но и на самых широких экранах страны и мира. В одной из недавних телевизионных передач творчество Михаила Ульянова было по справедливости оценено как знак качества нашего киноискусства, как символ поколения, к которому Ульянов принадлежит.

Триумф церемонии 9 марта разделит с Ульяновым замечательная артистка из Воронежа Римма Афанасьевна Мануковская. Она появилась на воронежской сцене сорок с лишним лет назад, в 1955 году, сразу после окончания Харьковского теат-



Р.Мануковская

рального института. За прошедшие десятилетия сыграла более двухсот ролей, в одном скупом перечислении которых раскрывается редкий творческий диапазон актрисы. В 1993 году она была удостоена премии имени Фаины Раневской на фестивале "Русская комедия", проходившем в Ростове-на-Дону. Этот приз она получила за роль Мурзавецкой в комедии А.Н.Островского "Волки и овцы". Мурзавецкая предстала властной, умеющей одним взмахом ресниц подчинить себе всех. Она и "волков" научит, и "овец" придавит, и все сумеет по-своему устроить.

В том же 1993 году Театр Наций организовал гастроли Риммы Мануковской в трех городах – Москве, Харькове и Самаре. Это была часть программы с многозначным названием "Национальное достояние России". Пресса была восторженной. Мануковскую принимали как истинную "звезду".

Человек огромного обаяния и осязаемой твердости нравственных принципов, Римма Афанасьевна на протяжении многих лет возглавляла Воронежское отделение Союза театральных деятелей. Ее товарищи утверждают, что сделано было за это время очень много полезного и доброго – и для актеров, и для самой организации, и для города.

Наталья СТАРОСЕЛЬСКАЯ