

Сов. кинематограф. - 1997. - В переплетении

6 апр. - с крестным
с. 13
ОТЦОМ



Лучше поздно, чем никогда. Эта бессмертная истина находит свое подтверждение еще и еще раз.

Американский актер Джо Мантенья стал «звездой» в 43 года — некоторое опоздание налицо. Зато успех, приведший его к триумфу, был, что называется, двойным: это блестяще сыгранная роль саксофониста, любовника главной героини, в новой ленте Вуди Аллена «Элис», и участие в третьей серии бессмертного «Крестного отца» Фрэнсиса Коппола, где Джо достался выразительный образ мафиози, закланного врага клана Корлеоне. Впрочем, критики заметили мягкий голос и суровый взгляд Мантеньи еще задолго до его «членства» в мафии — в ленте Дэвида Мамета «Переплетения». Ныне же талант актера общепризнан.

● Джо Мантенья.

Фото из журнала «Пуэн»
[Франция].