

Друг рабочего зрителя

Юбилей актрисы — руководителя шахтного драмкружка

Недавно на шахте № 7—8 треста «Краснолучуголь» праздновали пятидесятилетие спенической деятельности художественного руководителя горняцкого драматического коллектива Инны Владимировны Мандражи. Оларенная актриса и талантливый режиссер, она поставила много спектаклей и воспитала большую плеяду актеров. В то же время она постоянно оказывала помощь драматическим кружкам на фабриках и заводах.

Дружба с шахтерами началась еще в годы Великой Отечественной войны в Сталиногорске. Работая режиссером-постановщиком местного театра, Инна Владимировна уделяла большое внимание художественной самодельности горняцких клубов. В 1949 году она переехала в Донбасс, на шахту № 7—8 и возглавила драматический коллектив. Вскоре этот кружок стал одним из лучших в Ворошиловградской области.

Горняки ставят пьесы, за которые не всегда берутся областные театры. Коллектив показал спектакль «Молодая гвардия», где участвовали 180 человек. В его репертуаре: «Гроза», «Поздняя любовь», «Женитьба Белугина», «Испанцы», «Дети Ванюшина», «Егор Булычев и другие», «Солнечный дом», «Машенька», «Таня».

«Свадьба с приданым». «Не называя фамилий». Только за последние два года поставлено тринадцать крупных спектаклей. Трудящиеся шахты называют свой кружок рабочим театром.

Обычно спектакли идут при переполненном зале, в клуб приходят горняки с соседних шахт. Кружковцев приглашают и клубы других предприятий района. Неизменным успехом пользуется игра талантливых исполнителей ведущих ролей — слесаря В. Бухалина, проходчика А. Сульженко, машиниста вентилятора А. Жуковой, монтера П. Трофименко, домашней хозяйки В. Скрипниковой и многих других.

Во Всесоюзный смотр художественной самодельности коллектив вступает с большим и разнообразным репертуаром.

В день юбилея горняки преподнесли И. В. Мандражи именную шахтерскую лампочку. Ворошиловградский обком профсоюза рабочих угольной промышленности наградил ее почетной грамотой.

Инне Владимировне скоро исполнится семьдесят лет. Но попрежнему молодо сердце старой актрисы, отдающей все свои силы, опыт и знания развитию художественного творчества трудящихся.

И. ЗЕНИН.

ВОРОШИЛОВГРАД. (Корр. «Труда»).

ТРУД

г. Москва

16 АПР 1955