



Более тридцати лет Николай Ефимович Манджуло отдал театру. Являясь главным художником, он оформил 160 спектаклей! Среди них — «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Большевики» М. Шатрова, «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Вернигоры» В. Вовчка и много других.

Два года назад Н. Е. Манджуло ушел на заслуженный отдых, но все это время ветеран театра продолжает трудиться в родном коллективе — готовит сценические макеты, оформляет спектакли, консультирует молодых коллег.

За многолетний добросовестный труд Н. Е. Манджуло награжден медалью «Ветеран труда».

НА СНИМКЕ: Н. Е. МАНДЖУЛО.

Фото А. ПОПОВА.

Защита прав

г. Ужгород

С. А. П. 14