

моск.

комед
мокей

1994

-222пр

-с.3

ВЕСЬ ОСИП ЭМИЛЬЕВИЧ

Энтузиасты Мандельштамовского общества завершили выпуск четырехтомного собрания сочинений Осипа Мандельштама. На днях вышел в свет четвертый, заключительный том практически полного собрания.

В этой книге впервые собраны в хронологическом порядке все сохранившиеся и обнаруженные на сегодняшний день письма Осипа Эмильевича. Этот пронзительный человек в отличие от многих собратьев не писал своих писем для будущих собраний сочинений. Письма его не литературные, а, скорее, документы судьбы. В них — на редкость ранимый, нежный и часто уязвленный неправдоподобной советской действительностью человек.

В нашей стране — так уж сложилось — поэзия была делом не только изящной словесности, но и хитросплетений отечественной политики. Таким образом, завершение подобного издания — вопрос не только поэтический, но и политический. Собрание осуществлено Арт-Бизнес-Центром, а подготовлено членами Мандельштамовского общества. Среди тех, кто

готовил четырехтомник, — П.Нерлер, А.Никитаев и другие.

Примерно половину шестистраничного тома занимают комментарии. Здесь и подробный биографический указатель трудов и дней поэта, указатель имен, включенный в четырехтомник, и немало других примечаний, интересных для читателей и исследователей творчества Мандельштама. К

сожалению, сегодня время малотиражных изданий — заключительный том поэта издан тиражом пять тысяч экземпляров. **28 апреля в РГУ в 16 часов 30 минут, а 29 апреля в Литературном музее в Трубниковском переулке в 18 часов 30 минут Мандельштамовское общество проведет два заседания, посвященных завершению работы над четырехтомником поэта.**

(Осип МАНДЕЛЬШТАМ. Силуэт работы Е.Кругликовой.)



ЯН АВГУСТ.