

ПОХОРОНЫ НАРОДНОГО АРТИСТА МИКАЭЛА МАНВЕЛЯНА

Вчера общественность Еревана проводила в последний путь своего любимого артиста и писателя, одного из ветеранов и основателей первого армянского советского театра — народного артиста республики Микаэла Георгиевича Манвеляна.

В 12 часов дня гроб с телом покойного был установлен в фойе театра имени Сундукяна, убранном черным бархатом.

У гроба в почетном карауле стоят народные артисты республики Г. Джанибекян, А. Гуллакян, Р. Вартамян, Гр. Нерсисян, О. Гулазян, А. Аветисян, писатели Н. Зарян, Ст. Зорян, Г. Сарян и другие.

Ровно в 4 часа дня начинается гражданская панихида.

— Тяжела наша утрата, — говорит начальник Управления по делам искусств при СНК Армянской ССР тов. З. Варданян, — сегодня армянская сцена лишилась одного из крупнейших мастеров, 50 лет бесценно служившего искусству. Целое поколение артистов училось у него мастерству. Трудно привыкнуть к мысли, что нет больше среди нас жизнерадостного, полного сил, энтузиазма и энергии нашего дорогого Мишо.

Затем выступили с прощальным словом писатель Ст. Зорян и народный артист Г. Джанибекян.

После гражданской панихиды гроб на руках выносится из здания театра. Похоронная процессия направляется к пантеону.

На кладбище с надгробными речами выступили поэт Наир Зарян, артист театра им. Станиславского И. Грикуров, заслуженный деятель искусств В. Варданян.

Под звуки траурного марша гроб с телом народного артиста Микаэла Манвеляна медленно опускается в могилу.

Свежая могила покрывается цветами и венками — от коллективов театров им. Сундукяна, им. Станиславского, им. Джабарлы, ТЮЗ'а; от Театрального общества Армении, Киностудии, Управления по делам искусств, Союза писателей, родных и знакомых. (АТА).