

Манвелян Гайк

10-1-21.02.05
(февр)

ПРОЩАНИЕ С ГАЙКОМ МАНВЕЛЯНОМ

Хочу надеяться, что мое повествование о безвременно ушедшем от нас Гайке Манвеляне — композиторе, педагоге, общественном деятеле послужит уяснению тех нравственных критериев, которых он придерживался, занимая должность председателя по культуре Союза армян России.

Окончив в 1973 году с отличием Ереванскую консерваторию по классу Эдуарда Мирзояна, Гайк вступил в активную творческую жизнь. Среди произведений раннего периода — оратории, кантаты на слова Е. Чаренца и Л. Дуряна, фортепианные вариации, соната для виолончели и фортепиано, фортепианное трио, два замечательных струнных квартета, вокальная и хоровая музыка. "Ереванский квартет", где партию альты исполнял Заре Саакянц, руководитель Камерного оркестра Армении, включил Второй квартет Манвеляна в свой репертуар. Его Полифоническая соната неоднократно исполнялась органистами.

По строю мышления он тяготел к монументальным жанрам. Его хоровая поэма "Неопалимая Купина" (памяти жертв геноцида 1915 года) исполнялась Государственной хоровой капеллы Армении под управлением Ованеса Чекиджяна. Арам Хачатурян дал произведениям Гайка Манвеляна высокую оценку.

Гайк Норайрович с трепетом относился к традициям. Он часто сетовал на упа-

док человеческого общения. Удивлялся современному молодежному жаргону и возмущался, слушая телевизионные передачи о том, о чем неудобно говорить вслух. "Время тяжелое... Духовное обнищание, мало ценят знающих людей. На виду все больше выскочки", — часто повторял он.

Последние два года были для нас поистине трагическими, мы потеряли двух музыкантов, возглавлявших отдел культуры Союза армян: незабвенного Рема Петровича Матикяна, замечательного валторниста, солиста оркестра Большого театра, и талантливого композитора Гайка Манвеляна.

Организаторские качества, необходимые для продвижения любых серьезных начинаний, профессионализм и обязательность присутствовали в Гайке с избытком. Его неподдельная доброта, самозабвенное отношение ко всему, что он делал, вызывали всеобщее уважение. Желание объединить всех одной идеей, сплотить команду выливалось в каждодневные переговоры по телефону буквально с каждым членом нашего совета.

Его душа отныне нашла вечное упокоение, его добродетельный дух будет светить всем, кто любит и помнит его.

Нана Габриэлян

Рос. ш. 493. 193 года. — 2005. — 11-2 (1118-1121). — 116