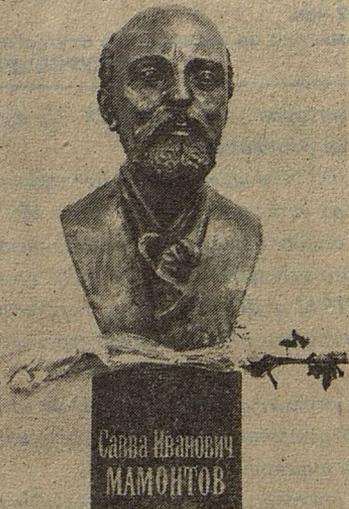


Моск. худож. — 1991. — 8 нояб. (N 39)



В октябре Москва отмечала пятидесятилетие крупного русского промышленника, мецената и художественного деятеля Саввы Ивановича Мамонтова. В вестибюле Государственного театра оперетты — в свое время основанной и субсидируемой С. И. Мамонтовым Московской русской частной оперы — где декораторами выступали В. М. Васнецов, К. А. Коровин, В. Д. Polenov, где расцвел гений Ф. И. Шаляпина, в юбилейные дни был установлен бронзовый бюст Саввы Ивановича.

Эта встречная (никем не заказанная) работа народного художника РСФСР Ю. Г. Орехова с благодарностью к скульптору и его герою встречена москвичами.