

Мамонов Петр
Николаевич

7.6.96.

ПЕТР МАМОНОВ СЛУШАЕТ "ЗВУКИ МУ" В ДЕРЕВНЕ ●

Культовый персонаж столичного андеграунда **Петр Николаевич Мамонов** уже давно окружил себя неким ореолом таинственности. Сейчас он не дает интервью, не общается с прессой и многочисленными друзьями. Корреспондентам "СЖ" все же удалось связаться с Мамоновым. Как объяснил маэстро, его молчание связано с тем, что к осени он готовит свою новую программу. К сожалению, выудить у корифея, что это за программа: театральный проект, музыкальное шоу или нечто совсем новое, — так и не удалось. Возможно, Мамонов просто боится огласить.

В столице известный музыкант ("Звуки Му", "Мамонов и Алексей"), актер кино ("Игла", "Такси-блюз") и театра появляется не чаще раза в месяц, во время своих спектаклей в Театре Станиславского. Мамонов переехал в деревню и там предается радостям простой сельской жизни. По словам бывшего участника группы "Звуки Му", а ныне продюсера группы "Атас" **Александра Липницкого**, "в своей московской квартире Петр категорически не живет, а если и приезжает, то останавливается у своей мамы".

Алексей ГОРЕСЛАВСКИЙ.

Кто бы мог подумать

Алекс. Комсомолец
1996. Июнь. —
С. 7.



Фото А. ШИШКИНА