

Мамлеев Юрий

19.12.02

В ЦДЛ искали силу

Равноденствия Мамлеева

независимая - 2002 - 19 дек - с. 7.

15 декабря в Малом зале ЦДЛ состоялся творческий вечер Юрия Мамлеева. Встреча с мэтром современной литературы проходила при поддержке Литературного комитета партии «Евразия» и была посвящена в основном книге Мамлеева «Россия Вечная» и литературно-художественному проекту «Мистерия Бесконечности», идейным вдохновителем которого он является. Публике был продемонстрирован альманах «Равноденствия», последнее (четвертое по счету) издание, вышедшее в рамках проекта. В течение трех с лишним часов бравшие слово авторы (Сергей Сибирцев, Ната-

лья Силкан, Лаура Цаголова, Ашот Сагратян и др.) пытались прояснить творчески-метафизические позиции Юрия Мамлеева и возглавляемого им течения «Метафизический реализм».

Выступавший философ Петр Калитин шокировал пишущу-читающую публику пламенной речью о негативности «развлекательного» элемента в печатном слове. Так, ищущий ухода от реальности читатель сравнивался с наркоманом, а литература – с проституткой, готовой в любой момент утешить кого угодно, «раздвинуть руки, ноги, волосы и все остальное». В противовес всему этому

следовал несколько успокоивший начавшую беспокоиться публику вывод: «Мамлеев – совсем не такой!»

Сам же Юрий Витальевич определяет основание (и обоснование) писательской жизни так: «Писателю-метафизику не стоит уклоняться от встреч с любыми силами, из какой бы бездны они ни исходили». Насколько успешно проходит уклонение писателей, можно будет узнать из альманаха «Равноденствия-2», готовящегося к выходу в начале следующего года. И так же под покровительством Юрия Мамлеева.

Наталья Макеева