

**КНИГА  
СУДЬБА**

**Валентина Малявина. Услышь меня,  
чистый сердцем, М.: АСТ, 2000**

*Вег. Москва. - 2000. - 1 смб. - с. 3.*  
**В зоне и дома**

**Сергей БОРИСОВ**

По Москве ходили слухи. Вы слышали? А вы? Убийца! Алкоголичка! Такого красавца погубила!

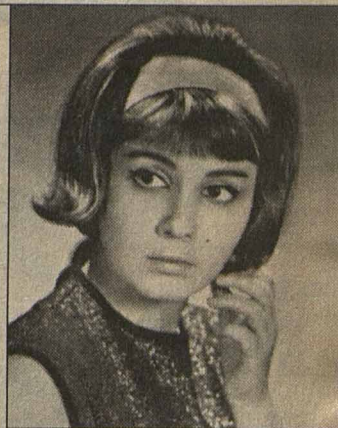
Судачили о Валентине Малявиной, которую дарили своей любовью Александр Збруев, Александр Кайдановский, Андрей Тарковский. Ей рукоплескал Венецианский кинофестиваль за «Иваново детство», ее боготворили после «Короля-оленья». И вдруг...

Сплетники захлебывались, глотали буквы и слова, упиваясь возможностью поведать несведущим о подробностях трагедии. Никто ничего толком не знал, но лица лучились счастьем свидетелей события, о котором можно будет рассказывать еще долгие годы.

Саму Валентину Малявину никто не слушал — ни сразу после смерти актера Вахтанговского театра Стаса Жданько, ни позже, во время следствия. И почти никто ей не ве-

рил. Как же ни при чем? А нож? А кровь? И не было никого рядом. Нет, шалишь, по тебе 103 статья плачет. За умышленное убийство суд приговорил ее к 9 годам. Отныне зона — твой дом.

А потом была повторная судебная экспертиза и странная формулировка о «саморанении». И было возвращение — в мир, в театр, в кино. Теперь Валентину Малявину готовы были слушать. И она написала книгу о своей странной, счастливой и несчастной судьбе. Она написала о людях, которые предали ее и поддержали, и в этом калейдоскопе на-



шлось место всем: актерам и сокамерницам, режиссерам и «вертухаям». А посвящена книга — светлой памяти Стаса Жданько.