

СМЕХ ВОКРУГ ПАРИЖА

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОСМОТР ФИЛЬМА «ОКНО В ПАРИЖ», СОСТОЯВШИЙСЯ В РОССИЙСКОМ АГЕНТСТВЕ «ИНФОРМКИНО», УПРОЧИЛ РЕПУТАЦИЮ ЮРИЯ МАМИНА КАК ОДНОГО ИЗ ЛУЧШИХ КОМЕДИОГРАФОВ.

Как и предыдущие работы режиссера «Праздник Нептуна» и «Фонтан», новая лента выдержана в жанре трагифарса, где соседствуют социальная сатира и фантастика, музыкальная эксцентрика и элементы театра абсурда. Авторы сценария — сам Мамин и драматург Аркадий Тигай. Съёмки велись в Санкт-Петербурге и Париже, а главную женскую роль играет французская актриса Аньес Сораль.

Кучмытурса. - 1993. - 4 экз. - С. 8