

ШОУ

Сегодня - 1995 - 28 марта - С.Б.
От их песен поднимаются настроение и удои

25 марта художественный руководитель группы «Доктор Ватсон» Георгий Мамиконов отметил свой 50-й день рождения и 30-летие творческой деятельности. Этот двойной юбилей он отпраздновал на рабочем месте — на сцене столичного кинотеатра «Гавана», в стенах которого с января открылся театр песни «Ретро».

Начавшееся в шесть часов вечера шоу завершилось только около полуночи. Дело в том, что программа то и дело прерывалась выступлениями гостей, пришедших поздравить друга Жорика: руководителя Театра эстрады Бориса Брунова, композитора Юрия Саульского, певицы Валентины Толкуновой, Юрия Маликова, приехавшего недавно из США Анатолия Могилевского и других.

Созданный Мамиконовым коллектив существует уже около 10 лет. И все это время он имеет неизменный успех у зрителей, который не зависит от результатов хит-парадов или частоты мелькания на ТВ. Собственно секрета никакого нет — умение профессионально петь це-

нилось всегда и всеми, что, по большому счету, на современной эстраде сейчас большая редкость. Да и репертуар «Доктора Ватсона» состоит исключительно из одних хитов, правда, 30—70-х годов. С целью популяризации песен-ретро группа выпустила уже несколько компакт-кассет и компакт-дисков. В конце года вышла компакт-кассета «Хорошо», впервые записанная у нас в системе «Karaoke». Она содержит фонограммы и подпевку песен и их тексты.

«Ландыши», «Черный кот», «Королева красоты», «Огонек» — любимые когда-то песни, напрасно забытые другими исполнителями. Людям старшего поколения они напоминают о молодости, для юных — это целый пласт малоизвестной, но хорошей музыки. Кстати, она очень благотворно влияет на коров, способствует увеличению удоев — об этом Мамиконову поведала в своем письме одна селянка. Так что деятельность группы с полным правом можно считать общественно полезной.

Владимир ЕГОРОВ



ЕВГЕНИЙ ХЛЕБНИКОВ

ГЕОРГИЙ МАМИКОНОВ С «ЖОРИКОМ» НА РУКАХ