

ПИСАТЕЛЬ И НАРОД

СТРАНА НАША ГОТОВИТСЯ ОТМЕТИТЬ 100-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ ЗЕМЛИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ДЖАЛИЛА МАМЕДКУЛИЗАДЕ

ВЫРАЖЕНИЕ ВСЕНАРОДНОЙ ЛЮБВИ

Счастливы тот художник, который живет мыслями и чаяниями народа, проникает в самые потаенные уголки его жизни, активно борется за его высокие идеалы. Наряду с такими немеркнущими звездами культуры азербайджанского народа, как Низами и Хагани, Физули и Вагиф, Ахундов и Сабир, Джабарлы и Самед Вургун, к числу этих счастливых относится и великий писатель, несравненный публицист, страстный драматург, большой мастер сатиры Джагид Мамедкулизаде.

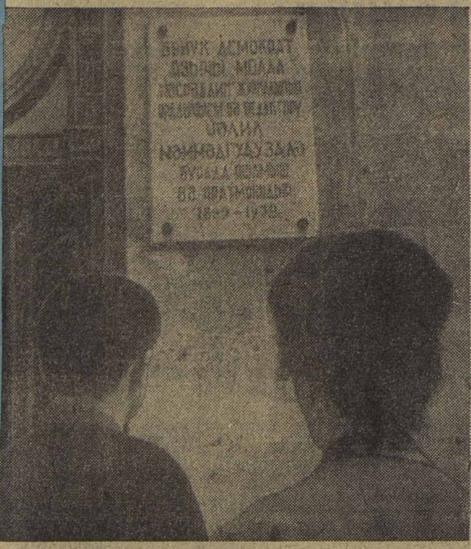
К юбилейным торжествам в Баку приехало много гостей со всех концов Союза и из-за рубежа. На этом снимке: известные литературоведы С. Ханзадян (Ереван), Азиз Шариф (Москва) и С. Айвазян (Ереван).

Более двух лет наш народ готовится к юбилейному писателю. В этой подготовке бросается в глаза неиссякаемая любовь нашего народа к своему земляку, глубокое к нему уважение. В городах и селах республики, в рабочих поселках проводятся научные сессии, конференции, литературные вечера, посвященные юбилею великого мыслителя. Сочинения Джагила Мамедкулизаде изданы на различных языках, о нем написано много монографий, воспоминаний, книг.

В музеях города открылись выставки, посвященные жизни и творчеству юбиляра. В театрах ставятся пьесы незабываемого драматурга. Всеобщее внимание привлекают сессии, проходящие на предприятиях и в высших учебных заведениях.

Из разных стран мира приехали к нам гости, чтобы принять участие в юбилее великого азербайджанского писателя. Они посетят республиканскую выставку, посвященную Джагиду Мамедкулизаде, побываю на постановке его комедии «Мертвецы».

Публикуемые на этой странице фото рассказывают о подготовке к юбилею, об участии в юбилейных торжествах наших зарубежных гостей.



На этих снимках — юбилейная медаль и нагрудный значок, выпущенные к 100-летию со дня рождения Джагила Мамедкулизаде. Автор нагрудного значка — народный художник республики Ислам Исламзаде, автор юбилейной медали — художники Аслам Рустамов и Ахмед Саликов.

Улица Островского, 56... Великий писатель последние годы жизни провел в этом доме. Сегодня не найдешь в нашем городе людей, которые равнодушно прошли бы мимо этого здания.



Есть что показать в юбилейные дни театрам Азербайджана. Государственный драматический академический театр им. М. Азизбекова и Кировабский драматический театр им. Дж. Джабарлы поставили пьесу «Мертвецы». Нахичеванский драматический театр показывает спектакль «Кинга матери». Русский драматический театр имени Самеда Вургун и Театр юного зрителя имени М. Горького подготовили сцены из произведений Мирзы Джагила.

На снимках: сцена из спектакля «Мертвецы» в постановке театра им. М. Азизбекова: заслуженные артисты М. Шихзаманов и М. Дадашев в ролих Гагана и шейха Насруллаха.



К юбилейным торжествам в Баку приехало много гостей со всех концов Союза и из-за рубежа. На этом снимке: известные литературоведы С. Ханзадян (Ереван), Азиз Шариф (Москва) и С. Айвазян (Ереван).

Художники встречают юбилей новыми произведениями, посвященными памяти Мирзы Джагила. И. Наджафуди и Г. Нариманбеков создали портрет писателя, а М. Мирзасимов — скульптуру, которая будет установлена в Нахичевани. На снимке: заслуженный деятель искусств Садык Шарифзаде у портрета Дж. Мамедкулизаде.



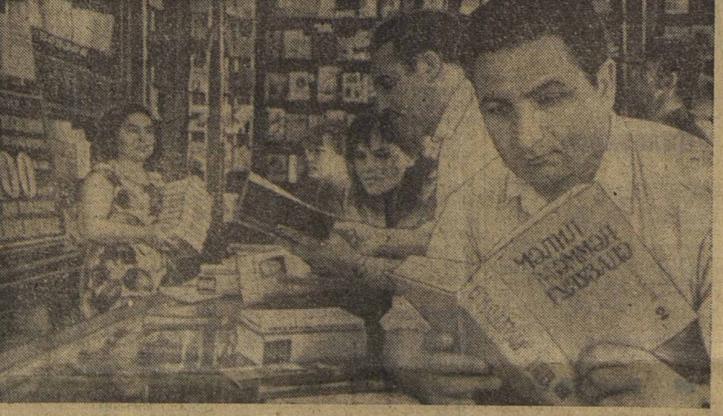
Своеобразные подарки к юбилею подготовили работники республиканских издательств. Оригинальные открытки, со вкусом оформленные книги, портреты-плакаты... Этот снимок сделан в типографии имени 26 бакинских комиссаров. Печатники облетного цеха (слева) А. Гасанов и М. Касумов просматривают последние экземпляры плакатов художника Эльчина.



АДРЕС: ВАКУ, ЧКАЛОВА, 11. ТЕЛЕФОНЫ: ЗАМЕСТИТЕЛЯ РЕДАКТОРА — 2-97.22, ОТВЕТСТВЕННОГО СЕКРЕТАРЯ — 2-25-93, ОТДЕЛ ПАРТИЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ — 2-68-96, ПРОМЫШЛЕННОСТИ — 2-58-20, ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА И БЫТА — 2-56-34, КУЛЬТУРЫ И НАУКИ — 2-03-52, ИНФОРМАЦИИ — 2-10-11, 2-24-10, 2-06-83, ПИСЕМ — 2-59-41, ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ — 7-44-75.

РЕДАКТОР Н. А. ИМАНГУЛИЕВ.

Мастера кино нашей республики создали несколько фильмов, посвященных памяти выдающегося сатирика. Коллектив киностудии «Азербайджанфильм» выпустил на экраны документальный фильм «Джагид Мамедкулизаде», а студия телевидения подготовила короткометражные фильмы «Почтовый ящик» и «Гузу». На снимке: режиссер фильма «Джагид Мамедкулизаде» А. Мусаев и ассистент режиссера — А. Аветилян.



Произведения Мирзы Джагила бессмертны. Они и сейчас восхищают великолепным знанием жизни, тонким проникновением в психологию людей, редким литературным даром слова. Книжки Джагила Мамедкулизаде не залеживаются на полках, они выпущены большими тиражами на азербайджанском, русском и других языках народов нашей страны и зарубежных стран. Этот снимок сделан в Книжном пассаже. Читатели покупают книги Мирзы Джагила, выпущенные к юбилею.



В КИНОТЕАТРАХ:

«АЙБОЛИТ-66» — им. Низами (большой зал).
 «ЧАРОДЕЙ В БРИГАДЕ» — Азербайджан, Багар (в 8 ч. 15 м., 9 ч. 50 м.), им. 28 Апреля, Вэтэн.
 «В 26-ГО НЕ СТРЕЛЯТЬ» — Дружба, им. 28 Апреля, им. Дж. Джабарлы, Азербайджан, Вэтэн, Восток, Севиль.
 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» — Вэтэн, им. 28 Апреля.
 «ВЫСТРЕЛ» — Азербайджан, им. Дж. Джабарлы, им. 28 Апреля, Дружба, Алмаз.
 «ПО ЧУЖОМУ ДОКУМЕНТУ» — Вэтэн, Азербайджан, им. Дж. Джабарлы, Дружба, Шафаг, им. Низами (малый зал, вечером).
 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС» — Араз, Шафаг, Севиль, им. Низами (большой летний зал; малый зимний зал, днем).
 «ЛЕКАРСТВО ОТ ЛЮБВИ» — Вэтэн, им. Низами (малый летний зал).

«ФИЛЬМ-КОНЦЕРТ» с участием Зейнаб Ханларовой и других — им. 28 Апреля.
 «ЯПОНИЯ В ВОЙНАХ» — Вэтэн.
 «МИР БЕЗ ИГРЫ» — Звание.
 «НОЗЛЬ ФОРТОНА» — Сад им. Дж. Джабарлы (в 8 ч. 15 м., 9 ч. 50 м.).
 «ОЛЕКО ДУНДИЧ» — им. 28 Апреля, Араз (днем).

СЕГОДНЯ ОТКРЫТИЕ

ЛЕТНЕГО ШИРОКОЭКРАННОГО КИНОТЕАТРА ИМЕНИ САМЕДА ВУРГУНА (филиал кинотеатра «Азербайджан») ПРИГЛАШАЕМ ПОСМОТРЕТЬ НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «БЕГЛЕЦ»

Начало в 8 ч. 15 м. и 10 ч. веч. Наш адрес: проспект Нефтяников (напротив гостиницы «Интурист»).

РАДИО

3 ИЮНЯ
 Первая программа
 18.00 — события и комментарии, 18.05 — «Время, вперед!». Радио журнал для молодежи (на русском языке), 18.35 — поэт А. Герман, 18.45 — «Прошлое, настоящее и будущее социалистических наций». Беседа в студии, 19.00 — БОЛЬШОЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕЧЕР, посвященный 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЖ. МАМЕДКУЛИЗАДЕ. Трансляция из Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева, 22.30 — концерт с участием Ц. Аленкеровой, 23.30 — симфонические миниатюры.

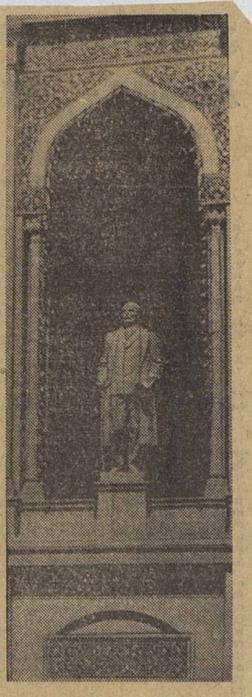
4 ИЮНЯ
 Первая программа
 6.30 — утренний концерт, 7.30 — инструментальная музыка, 8.10 — поэт Р. Мурадова, 9.35 — концерт вокального квартета «Гайя», 10.15 — из Москвы, «С добрым утром», 11.20 — музыка из опер У. Гагидбекова и М. Магомаева, 12.50 — объявления, 13.00 — из Москвы, «По странам и континентам», 13.15 — музыкальный рассказ, 14.00 — концерт музыки Я. Келентери, 15.00 — международные обозреватели за «круглым столом», 17.30 — концерт с участием С. Аслановой, 18.00 — музыкально-литературная передача «Молодость и время», 18.30 — танцевальная музыка, 19.15 — концерт посвященный 20-летию искусств Азербайджана, 23.30 — народные песни в обработке азербайджанских композиторов.

23.30 — интервью. Международная товарищеская встреча по футболу. Франция — СССР. Передача из Франции.

Вторая программа
 ИЗ МОСКВЫ
 14.55 — программа передач, 15.00 — для дошкольников и младших школьников, «Новые приключения Пиффа», 16.00 — для школьников, «Студ Пугачева», Премьера телеспектакля, 16.30 — телевизионные новости, 16.40 — революционный марш науки, 17.00 — «Здравствуй, лето!». Телевизионная пресс-конференция, 17.40 — клуб кинопутешественников, 18.40 — К 50-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ. «От февраля к Октябрю», 19.00 — Шиллер — «Мария Стюарт». В перерыве — «ВКСЮ-87» и телевизионные новости, 22.25 — Неделя Армянской ССР в Москве, 23.30 — интервью. Международная товарищеская встреча по футболу. Франция — СССР. Передача из Франции.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 ИЮНЯ
 Первая программа
 18.00 — программа передач, 18.05 — телевизионные новости, (Дублируется), 18.20 — концерт пионерского ансамбля, 18.45 — «Приглашаем в путешествие», (Дублируется), 19.25 — «Зоревые». Журнал. (Дублируется), 20.05 — весеннее путешествие киваньяры. (Дублируется), 20.20 — эстрадный концерт, 20.45 — художественный фильм «Война и мир». (Первая серия),



В Пантеоне азербайджанской литературы, в одном ряду с ее корифеями, и скульптурный портрет великого Мирзы Джагила.

БАКИНСКОМУ ЗАВОДУ СУХИХ ТРАНСФОРМАТОРОВ ТРЕБУЮТСЯ

для работы на заводе:

инженеры-механики по металлоконструкциям, техники-механики по металлоконструкциям, инженер по электромонтажным работам, инженер-конструктор по штампам и оснастке, инженер-механик для работы в металлографической лаборатории, дежурные электромонтеры, слесари по штампам, фрезеровщики, токари, строгальщики, слесари механосборочных работ — 1-го, 2-го разрядов, слесари-наладчики, красовщики мостовых кранов — 2-го разряда, электросварщики, проточники, ученики намотчика катушек трансформатора, слесари-вакуумщики.

С предложением обратиться: Баку, станция Амударджаны (в районе университета), Бакинский завод сухих трансформаторов, телефон № 4-13-26, доб. 3-52. Дирекция.

АКАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение должности заведующего кафедрой философии.

Срок конкурса один месяц со дня объявления.

Документы следует представить на имя вице-президента Академии наук Азербайджанской ССР М. А. ДАДАШЗАДЕ по адресу: Баку-1, Коммунистическая, 10, Академия наук Азербайджанской ССР, телефон 2-54-83, 2-63-87.

Коллектив Азербайджанского НИИ гидротехники и мелiorации выражает глубокое соболезнование Ю. А. Ибараде по поводу безвременной кончины дочери Севиндже