

ВЕК—ДОРОГОЙ ИСКУССТВА

В честь 100-летия Нахичеванского музыкально-драматического

театра имени Дж. Мамедкулизаде

Сто лет минуло с той поры, когда в Нахичевани впервые зазвучало слово со сценических подмостков. Так началась биография нынешнего Нахичеванского музыкально-драматического театра имени Дж. Мамедкулизаде, сыгравшего за эти годы значительную роль в нравственно-культурной истории азербайджанского народа, становлении духовного самосознания жителей этого края.

Большой и славный путь прошел в течение века этот художественный коллектив, который справедливо называют одной из сильных ветвей древа азербайджанского театрального искусства. Созданный более чем за три десятилетия до победы власти Советов в Азербайджане, театр нес в народные массы идеи гуманизма, добра, просвещения, обличал социальную несправедливость, религиозный фанатизм и феодальное мракобесие. С первых же лет революции театральный коллектив стал активно способствовать утверждению высоких идеалов нашего общества, строительству социалистической культуры, воспитанию нового человека. Героями его спектаклей стали герои нашего времени — создатели новой жизни, люди труда.

Трудящиеся Нахичеванской АССР торжественно отметили столетие театра имени Дж. Мамедкулизаде. Знаменательному событию были посвящены творческие отчеты мастеров сцены на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах, учебных заведениях автономной республики. Лучшие театральные постановки последнего времени включила в себя афиша юбилейных спектаклей. Центральным событием праздника стал торжественный вечер, состоявшийся 13 июня в помещении театра. Для участия в нем прибыли представители театральной общественности Азербайджана, братских республик страны.

Открывая вечер, секретарь Нахичеванского обкома партии Д. З. Алекперова отметила значительный вклад театра в развитие общественной и культурной жизни края, роль, которую он играет в духовной сфере автономной республики, в воспитании советского человека в духе высоких идеалов нашего общества.

Секретарь ЦК Компартии Азербайджана Р. Э. Мехтиев огласил Указы Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР о награждении Нахичеванского государственного музыкально-драматического театра имени Дж. Мамедкулизаде за заслуги в развитии азербайджанского советского театрального искусства и в связи со 100-летием со дня основания Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР, о присвоении группе его работников почетных званий Азербайджанской ССР и награждении Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Азербайджана. Он сердечно поздравил театральный коллектив со знаменательным юбилеем, пожелал ему новых творческих успехов.

С докладом выступил председатель Нахичеванского отделения Союза театральных деятелей Азербайджана, заслуженный работник культуры Азербайджанской ССР Джалил Везиров. Отметив заслуги театра в деле развития сценического искусства в Азербайджане, он сказал, что этому коллективу всегда были свойственны высокая гражданственность, преданность делу, увлеченность. На протяжении столетия театр активно участвовал и продолжает участвовать в общественной жизни Нахичевани, осуществляя просветительскую миссию. С именем нахичеванского театра связано творчество многих выдающихся деятелей культуры, просвещенных людей своего времени — Эйналибека Султанова, Ма-

меда Таги Сидги, Джалила Мамедкулизаде, актеров Аббаса Мирза Шарифзаде, Ульви Раджаба, Сидги Рухуллы, Марзии Давудовой, актера и режиссера Рзы Тахмасиба. Уже с первых лет Советской власти, которая открыла новую страницу в истории театра, на его сцене с успехом шли произведения Гусейна Джавида, Джафара Джабарлы, а позднее Самеда Вургун, Мирзы Ибрагимова, других мастеров азербайджанской драматургии. Театр многое сделал для пропаганды многонациональной советской культуры, знакомя зрителей с пьесами писателей братских республик. Широко представлена в репертуаре театра мировая и русская классика. Ведущей темой творчества коллектива является современность, отображение сценическими средствами многообразия нашей жизни. Ныне перед труппой театра, в которой сочетается опыт ветеранов и дерзание молодых, стоят как никогда серьезные и ответственные задачи. Театру предстоит поднять идейный и художественный уровень своего искусства в духе требований партии, способствовать осуществляемому в стране делу перестройки, участвовать в большой и важной работе по формированию характера человека социалистического общества.

С теплыми приветствиями к коллективу театра обратился актер Армянского государственного академического драматического театра имени Г. Сундукяна, народный артист Армянской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. Ашугян, член-корреспондент Академии наук Азербайджанской ССР Аббас Заманов, актер Дагестанского государственного лезгинского драматического театра имени Сулеймана Стальского, заслуженный артист РСФСР и народный артист Дагестанской АССР А. Сайдумов, директор Азербайджанского государствен-

ного академического драматического театра имени М. Азизбекова, народный артист Азербайджанской ССР Гасан Турабов, главный редактор журнала «Азербайджан», заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Джабир Новруз, директор Ереванского азербайджанского государственного драматического театра имени Дж. Джабарлы Юсиф Сулейманов, директор Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Азер Рзаев, министр культуры Азербайджанской ССР З. Н. Багиров, заместитель директора Института архитектуры и искусства АН Азербайджанской ССР, член-корреспондент республиканской Академии наук Керим Керимов, главный редактор Гостелерадио Нахичеванской АССР Алияр Юсифли. Они отмечали большие успехи театра, достигнутые за столетие его существования, говорили о том месте, которое занимает этот коллектив в происходящем в республике театральном процессе, подчеркивали его роль в развитии многонационального советского театрального искусства, в укреплении дружбы и братства народов нашей страны.

От имени коллектива театра за поздравления сердечно поблагодарила народная артистка Азербайджанской ССР Ф. Алиханова.

В заключение было показано представление, в которое вошли сцены из спектаклей разных лет, — своеобразная художественная летопись истории коллектива.

В фойе была развернута выставка, посвященная столетию театра.

На вечере присутствовал кандидат в члены Бюро ЦК КП Азербайджана, первый секретарь Нахичеванского обкома партии Н. Э. Мустафаев.

(Азеринформ).
НАХИЧЕВАНЬ.