

25 АПР 1970

СЛОВО О ВОЖДЕ

Перед самыми различными аудиториями выступил в эти дни в городах Кузбасса артист Москонцерта Анатолий Мальков с литературной композицией «Я видел Ленина, я с ним встречался, его я слушал, я шагал за ним». Композиция сделана по книге коменданта Московского Кремля П. Малькова, выпущенной издательством «Молодая гвардия».

Все меньше и меньше остается людей, лично встречавшихся с В. И. Лениным, а бывший матрос Балтфлота, первый комендант Смольного, затем в 1918—20 годах комендант Кремля Павел Дмитриевич Мальков не только часто видел Ильича, но и разговаривал с ним десятки раз. И он решил в своей книге рассказать молодым читателям не только о Ленине — вожде революционного пролетариата и руководителе первого

социалистического государства, но и о заботливом старшем товарище, человеке большого сердца и души. В работе над композицией А. Малькову помогал народный артист СССР В. Белокуров. Рассказ ведется от имени коменданта Кремля, и этот живой рассказ переносит слушателей то в квартиру Ленина в Кремле, то на завод, где Ильич выступает перед рабочими, то в зал заседаний Совнаркома, то на подмосковную дачу Горки.

Память коменданта Кремля сохранила много случаев, позволяющих представить Ленина человеком огромной души.

Особенно напряженно слушаются страницы, рассказывающие о ранении В. И. Ленина, его болезни. Из рассказа встают и яркие образы соратников В. И. Ленина — Свердлова, Дзержинского, Бонч-Бруевича.

В. ВЛАДИМИРОВА.