

— Первые месяцы нового года... Встреча в Кремле руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства... Глубоко в сердце запали мудрые и добрые слова, услышанные в те дни, и сейчас все время думается об этом. Партия, наш первый советник, зарядила каждого из нас новой творческой энергией. И, думая о своей работе, я не могу не говорить о самом важном — о встрече с Никитой Сергеевичем, руководителем партии и правительства.

Работы у меня было много. Я закончил — вчера — драматическую поэму «Тарас Шевченко». Она ляжет в основу нового музыкально-поэтического произведения, новой оперы, которую мы задумали вместе с композитором Георгием Майбородой. Мы готовим ее к 150-летию со дня рождения Шевченко — дате, которую будет отмечать весь мир. Мне бы, однако, не хотелось считать эту работу, так сказать, официально-юбилейной, потому что это — дело моего сердца и многих лет раздумий над горькой и великой судьбой нашего дорогого поэта.

Задумал я и несколько новых лирических песен. Пишу их с моим другом и соавтором, композитором Платоном Майбородой. Очень хочется, чтобы новые песни были не хуже тех, которые мы делали с ним прежде, чтобы были они на уровне «Рушника». За-

нят я был и подготовкой к печати последних двух книг пятитомника, который выпускает Гослитиздат Украины, — в апреле — мае читатели получат последние тома. И, конечно, шла обычная, повседневная писательская работа — встречи с людьми, выступления по радио, по телевидению, статьи и т. д.

Работы много, планов — больше, а дел впереди — еще больше. Глубоко в сердце запали мне встречи в Одессе с избирателями, которые выдвинули меня кандидатом в депутаты Верховного Совета УССР. Я очень люблю Одещину, чудесную землю с ее двумя могучими крылами — Черным морем и безбрежным морем золотой пшеницы, кукурузы, виноградников. Это земля хлеборобов и морских капитанов, земля, которая ждет вдохновенного слова о себе и настоящей песни. Пользуясь случаем, хочу сказать, что постараюсь как можно лучше оправдать доверие одесских тружеников, решивших сделать меня своим представителем в украинском парламенте.

Как-то так получается, что первые месяцы года у меня обычно не самые плодотворные. Видимо, на поэтической ниве тоже бывают свои сезоны. Поэта ждет своя весенняя посевная, своя жатва. Нужно работать!..