

ЧЕТЫРЕСТА ПЕСЕН

Более сорока лет отдал любимому делу — фольклористике член Союза композиторов Павел Петрович Малый. В трудные двадцатые годы тонкие пальцы музыканта легли не на смычок скрипки, а на приклад винтовки — шестнадцатилетний парнишка Павел Малый ушел добровольцем в военно-продовольственный отряд. В те годы он впервые услышал в казахской деревне выступление акынов — народных певцов, музыкантов, исполнителей. Так была записана первая песня, первая из четырехсот, собранных П. П. Малым.

Сейчас его песни часто звучат в исполнении прославленных хоровых коллективов. Недавно композитор подготовил 75 песен для 16-томного свода фольклорных материалов, издание которого готовится в Москве.

НА СНИМКЕ: П. П. Малый со своими друзьями — участниками ансамбля народных инструментов Оренбургского культпросветучилища.

Фото К. НИКОЛАЕВА.



ЛИНТЕРСКОЕ ПЕНО