

КИНОФАБРИКА... В ТЕАТРЕ

Если вы позвоните по внутреннему коммутатору в Театре имени Вахтангова и назовете номер «630», то вам ответят: «Кинофабрика Малишевского!».

В комнате на втором этаже собрались участники самодеятельной киностудии, которой руководит актер Надир Михайлович Малишевский. Тут дирижер театра Р. Архан-

гельский, артист Г. Дунц, осветитель А. Кашперов и другие.

Много тысяч метров пленки отснято киностудией. Запечатлены интересные события жизни вахтанговцев: сняты спектакли «Дунде Марое» в постановке югославского режиссера, художника и архитектора Бояна Ступицы, «Гибель богов» А. Софронова в постановке Евгения Симоно-

ва. Кинокадры рассказывают о встречах коллектива вахтанговцев с Эдуардо Де Филиппо, Марселем Марсо.

Просматривая фильмы Н. Малишевского, мы имеем возможность заглянуть в творческую лабораторию вахтанговцев — побывать на репетициях, съездить вместе с ними на целину, в части Советской Армии, в рабочие клубы и дворцы культуры.

Гр. МЕРЛИНСКИЙ.

*Соб. фильм им. Вахт.
1925, 24 метра*