

Маликов Дмитрий

30.3.2000.

Метро. -  
-2000.-  
-30 марта, -с. 4

## ДМИТРИЙ МАЛИКОВ ДИРИЖИРУЕТ

**Дмитрий Маликов устроил импровизированный мастер-класс для своих подопечных — участников группы «Плазма» на съемках дебютного клипа коллектива.**

Артист с недавних пор занялся продюсированием, но его истинная, исполнительская, сущность, очевидно, все равно берет верх. В «Музыкальное кафе» на Старом Арбате Маликов прибыл, чтобы просто посмотре-

ть, как идет работа над первым роликом «Плазмы» на композицию «Take My Love». Понаблюдав некоторое время за процессом, Дмитрий не утерпел, вскочил и начал показывать солистам — Роме, Максиму и Ирме, как «на самом деле» должны улыбаться и танцевать «звезды». Насколько талантливы его ученики станет ясно, когда видео выйдет на экраны ТВ. Полюбопытствовать на

первый продюсерский проект Дмитрия Маликова этой ночью (съемки затянулись, а потом плавно перетекли во всеобщее клубное гулянье) в кафе заглянули известные в шоу-бизнесе барышни — экс-солистка «Блестящих» Полина и Радистка Кэт из группы «Стрелки». Последняя прибыла не одна, а в компании. Своего спутника Кэт буквально не выпускала из рук, так как это был... огромный плюшевый медведь. Очаровательный Мишка, кстати, ни в чем не уступал солистам «Плазмы», разве что не пел. Остается надеяться, что уроки Маликова все-таки пойдут на пользу его подопечным.