

Маликов Дмитрий

30.3.2000.

метро.—
—2000.—
—30 марта.— с.Ч

Дмитрий Маликов устроил импровизированный мастер-класс для своих подопечных — участников группы «Плазма» на съемках дебютного клипа коллектива.

Артист с недавних пор занялся продюсированием, но его истинная, исполнительская, сущность, очевидно, все равно берет верх. В «Музикальное кафе» на Старом Арбате Маликов прибыл, чтобы просто посмотр

ДМИТРИЙ МАЛИКОВ ДИРИЖИРУЕТ

реть, как идет работа над первым роликом «Плазмы» на композицию «Take My Love». Понаоблюдав некоторое время за процессом, Дмитрий не утерпел, вскочил и начал показывать солистам — Роме, Максу и Ирме, как «на самом деле» должны улыбаться и танцевать «звезды». Насколько талантливы его ученики станет ясно, когда видео выйдет на экраны ТВ. Полюбопытствовать на

первый продюсерский проект Дмитрия Маликова этой ночью (съемки затянулись, а потом плавно перетекли во всеобщее клубное гулянье) в кафе заглянули известные в шоубизнесе барышни — экс-солистка «Блестящих» Полина и Радистка Кэт из группы «Стрелки». Последняя прибыла не одна, а в компании. Своего спутника Кэт буквально не выпускала из рук, так как это был... огромный плюшевый медведь. Очаровательный Мишка, кстати, ни в чем не уступал солистам «Плазмы», разве что не пел. Остается надеяться, что уроки Маликова все-таки пойдут на пользу его подопечным.