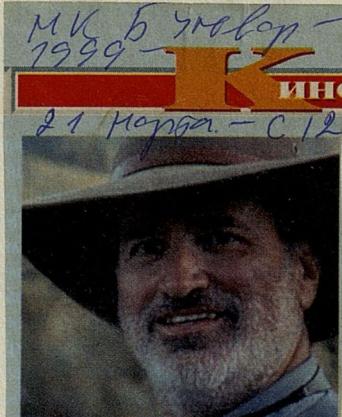


Малик Терренс

21.3.99.



#### ЛУЧШИЙ РЕЖИССЕР

**Прогноз "МК-Бульвара" —  
Терренс Малик**

Малик, как мы уже говорили, фигура значительная сама по себе. Оба его предыдущих фильма к "Оскарам" даже близко не подпустили (европейцы оказались более снисходительны — "Пустоты" получили "Золотую раковину" в Сан-Себастьяне, а "Дни жатвы" — приз за режиссуру в Канне), поэтому не исключено, что академией будет двигать элементарное чувство вины. Главный его конкурент — вовсе не Спилберг: патриотизм патриотизмом, но "Райан" — отнюдь не постановочный шедевр. А вот Питер Уир, чье "Шоу Трумана" необычно пролетело мимо других номинаций, может получить первый в жизни "Оскар" (всего номинировался он четырежды). Шансы Мэддена и Бенини эксперты оценивают как теоретические.