

Maeeh

RECORDED AND INDEXED
BY THE LIBRARY STAFF

FIELD USE
ONLY

HORIZONTAL

декабрь 1992

EEEEEEEEEE333333333333EEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEE333333333333EEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEE333333333333EEEEEEEEEEE
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33
EEEEEEEEEE33

Неделя Малера
Муз. обструнн. - 1992. - № 1 (21)

Традиционная "Неделя Малера" прошла в небольшом городке Тоблах [Южный Тироль], где композитор в 1908-10 годах проводил летние месяцы и где он написал несколько известных сочинений, в том числе "Песнь о Земле" и Девятую симфонию, работал над Десятой.

В рамках "Недели" была организована теоретическая конференция "Малер и герменевтика", посвященная истолкованию содержания сочинений выдающегося композитора. Прозвучали также записи произведений Малера, в частности — бо-

лее двух десятков интерпретаций Седьмой симфонии.

Было объявлено о присуждении Малеровских премий — миниатюрных копий домика в Тоблахе, в котором в свое время останавливался Г. Малер. Их лауреатами стали: Я. Горенштейн — за проявленную в течение всей творческой жизни верности сочинениям Малера, Г. Шерхен — за исполнение Седьмой симфонии с оркестром Венской оперы и Дж. Шолти — за исполнение Шестой симфонии с Чикагским симфоническим оркестром.