

Возвратный клуб. - 1992. - 23 мая.

Малинин

мечтает о Кремле

— Больше я в «Олимпийском» балы устраивать не буду, — ошарашил в начале разговора Александр Малинин.

Я пришла поздравить его с прекрасной программой, с великолепным праздником. Расспросить подробнее о том, что предшествовало балам и что певец собирается делать после окончания шоу. А тут — нате!..

...Великолепное зрелище с удивительной игрой красок, света, элегантными декорациями. Один из популярных артистов однажды сказал в беседе, что в «Олимпийском» нельзя провести больше пяти вечеров подряд. Это просто невозможно.

Малининские балы шли без

ра? Это не потому, что техника плохая. Нормальная. Но и зал должен соответствовать определенным требованиям. А стадион есть стадион. На нем хорошо в футбол играть... На репетициях музыканты делали чудеса. Это же виртуозы. Солисты лучших коллективов Москвы... А в концертах звук кажется плоским.

— Так это не ваш постоянный оркестр?

— Нет. Мы объединились только на балы... Обычно я выступаю со вторым гитаристом. Мне и не нужен оркестр.



мало две недели. И аншлаги были каждый раз. Значит — можно.

И вдруг оказывается, что балов больше не будет?! Но не плачьте, многоуважаемые поклонники (не позволю себе употребить слово «фаны» — оно больше подходит к молодым ребятам и девчонкам. А к Малинину идут все).

Ну так вот: не плачьте. Я вас утешу. Как утешил меня после минутного шока Александр:

— В следующий раз я зрителей приглашу на другую площадку. В «Россию» или Кремлевский Дворец съездов... Но на стадионе больше выступать не хочу. Слышали, как дурила аппарату-

ра? Я ведь пою романсы. А это жанр камерный.

— Но тогда ему нужен и зал тоже камерный?

— Естественно! Кстати, в небольших уютных залах я люблю выступать гораздо больше. Там не теряется голос, манера исполнения. Принимаются все нюансы. Здесь же многое пропадает.

— И все-таки вы даёте балы?

— Ну, конечно. И буду. Ведь приятно создать шоу. Шикарное, красивое. Тем более что балы стали моей визитной карточкой.

Юлия МАСЛЕННИКОВА.

Фото Игоря ЯКОВЛЕВА.