

Малевич К

13/IV 88

МОСГОРСПРАВКА

К-8, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-83

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

13

АПР

1988

г. Москва

Казимира Малевича из неопубликованной его работы «Подсудимые в искусстве»: «История не может предугадать поколения, чтобы они, когда встретят среди себя новатора, не осмеяли его...».

На долгие годы имя художника К. Малевича было предано забвению. Его карти-



ны хранятся в музейных запасниках, книги о нем выходили только за рубежом. А между тем Малевич известен во всем мире как один из создателей абстрактной живописи. Его творчество оказало огромное влияние на развитие современной архитектуры, дизайна, сценографии, декоративно-прикладного искусства. Он создал новое направление в живописи — «супрематизм», открыв свое видение мира.

Еще в начале века художник принадлежал к самому крайнему крылу авангарда. В

1912 году он выставляет свои работы на выставке «Союза молодежи» вместе с Маяковским. Он же оформил его первую постановку «Мистерии-буфф» в 1918 году. Тогда же Марк Шагал, организовавший в Витебске художественно-декоративное училище, пригласил Малевича в качестве художника-педагога. В 1923—1927 годах Малевич возглавляет в Ленинграде Институт художественной культуры. С огромным успехом проходят его выставки в странах Европы, в Москве, в Киеве.

В 1930 году начинается самая тяжелая полоса в его жизни. Художника арестовывают как «немецкого шпиона». Правда, вскоре он был освобожден. Тяжелая болезнь подтачивала его силы. 21 мая 1935 года урна с его прахом была захоронена в Немчиновке под Москвой...

В этом году 110-летие со дня рождения художника будет широко отмечаться в нашей стране. На завтрашней конференции выступят исследователи его творчества. В конце года в Москве откроется его персональная выставка.

М. ЛЕОНИДОВА.

К. С. Малевич. Автопортрет. 1908 год. (Собрание Г. Д. Костяки).

**«Я ОТКРЫЛ
НОВЫЙ МИР
ЦВЕТА»**

Завтра в Центральном Доме художника — научная конференция, посвященная 110-летию со дня рождения К. Малевича.

К своим современникам и потомкам обращены слова