



Росс. мужьяльная газета - ~ 3(44) - 2000 - с. 6.

День рождения Малевича

Каждый февраль, 23-го, военнообязанная страна неосознанно празднует день рождения Казимира Малевича. Как усиливается отсюда одна фраза из его письма к Матюшину от 1916 года: "Через меня проходит та сила, та общая гармония творческих законов, которая руководит всем". А те, которые осознанно, — как они отмечают? Отмечают с размахом. К примеру, ни одно СМИ в начале марта прошлого года не сообщило о том, что группа энтузиастов по белому снегу Патриаршего пруда выложила квадрат из 1600 грампластинок — черных по белому. Квадрат, пролежав несколько часов, был раскидан подростками. Акция называлась "Сон Малевича". В этом году фокус празднования находился в центре "ДОМ" с выставкой художников-конструктивистов "Супрембыть" и с видеоинсталляцией Анны Колейчук. Непосредственным участником события был фольклорный ансамбль "Дербеневка", непосредственность которого обусловлена творчеством Казимира Малевича, создателя удивительного ряда картин с "полуобразами" крестьян.

Александр ПОДОСИНОВ.

Фото автора.

