

Малевич Казимир

09.02.01.

Новые Известия - 2001. - 9 февр. - с.1

## В Москве будет продан «Черный квадрат»

«Черный квадрат» Казимира Малевича может быть продан в Москве за сумму, превышающую миллион долларов, считают представители аукционного дома «Гелос», который в настоящее время занят подготовкой распродажи собрания живописи Инкомбанка, куда входит и знаменитое полотно.

Как сообщил Интерфаксу экономический советник «Гелоса» Олег Стецюра, дата проведения аукциона будет объявлена на следующей неделе. Тогда же совет кредиторов Инкомбанка утвердит стартовые цены картин.

Зарубежные эксперты оценивают стоимость «Квадрата» Малевича на уровне 20 млн. долларов. Между тем, по словам представителя аукционного дома, за столь высокую сумму эта картина может быть продана только на Западе, то есть «на традиционно более богатом рынке». Например, весной прошлого года «Супрематистская композиция» Малевича была продана за 17 млн. долларов, «а если учесть, что «Композиций» у художника гораздо больше, чем «Квадратов», то естественно, что последние стоят дороже», отметил представитель «Гелоса».

В настоящее время все четыре «Квадрата» Малевича находятся в России, в том числе один в «Третьяковке» и один – «красный» – в Русском музее Петербурга.

По словам представителя «Гелоса», в подлинности «Черного квадрата», который принадлежит Инкомбанку, «сомневаться не приходится, так как передвижение предметов такого уровня обычно тщательно отслеживают». К тому же в 1993 году, то есть при покупке «Черного квадрата» Инкомбанком, эксперты Третьяковской галереи подтвердили аутентичность этого полотна.

В общей сложности на предстоящий аукцион будет выставлено около тысячи работ, в основном произведений живописи, 15–20% которых, по мнению организаторов аукциона, «представляют высочайший музейный уровень».

Многие картины относятся к началу века, среди них – Васнецов, Маковский, Удальцова, Филонов, есть и неизвестные художники старой европейской школы. Что касается Малевича, то, помимо «Черного квадрата», участники аукциона смогут также приобрести «Портрет жены» художника и его «Автопортрет». Лицензия у Инкомбанка была отозвана в октябре 1998 года, вскоре после финансового кризиса. До этого он входил в пятерку крупнейших банков России и был вторым после Сбербанка по числу вкладчиков.