

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

МАГНИТОГОРСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Магнитогорск

19 ДЕК 1979

Жылдыз — восходящая звезда

Отец назвал свою дочь Жылдыз, что на киргизском языке значит звезда. Отец — Абдылас Малдыбаев — известный композитор, первый в Киргизии народный артист СССР. Отец вложил в имя дочери и ласку, и символ, а когда ей исполнился год, посвятил ей песню «Жылдызым», что значит «Звездочка моя». Песня стала популярной, и многие считают ее народной.

Может быть, этот факт и сыграл роль в выборе профессии: музыка стала призванием Жылдыз. Она первая в Киргизии женщина-композитор.

В пятнадцать лет она написала свою первую фортепианную пьесу, а через пять лет поступила в Бакинскую консерваторию, где ее педа-

гогом стал известный композитор Кара-Караев, которому Жылдыз посвятила одно из своих произведений.

После консерватории Жылдыз стала преподавать музыку в педагогическом институте, организовала здесь вокальный ансамбль «Мурас». Творчество и педагогика живут в ней, взаимно дополняя друг друга. Ею написаны музыка к балету и кинофильмам, симфоническая поэма, сюиты и ряд других произведений.

Жылдыз — член Союза композиторов СССР, первой из музыкантов Киргизии стала лауреатом премии Ленинского комсомола.

Особенным качеством в ее творчестве является органическое сочетание многообразной палитры киргизского

фольклора и элементов современной музыки. Композитор тонко синтезирует мелодичность национальных мотивов с современными ритмами, поэтому часто обращается к сюите, в которую хорошо «вписываются» миниатюрные фольклорные песенные формы.

Впереди у молодого композитора большие планы. Закончен балет «Али-Баба и сорок разбойников», задуман цикл романсов на стихи первой киргизской поэтессы Нуркамал Жетыкашкаевой. Это большая творческая ответственность. Но, зная требовательность Жылдыз Малдыбаевой к себе, многочисленные почитатели верят, что ее талант засверкает новыми гранями.

К. ОМУРКУЛОВ.