

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

1. 6. ЯНВ. 1951

Москва

Лучший композитор Киргизии

Прекрасны песни Абдыласа Малдыбаева — самого любимого певца и композитора киргизского народа. Трудно найти в Киргизии человека, не слышавшего вдохновенного пения Абдыласа Малдыбаева или не знающего его мелодий. Сотни созданных им жизнерадостных песен поются повсюду в Киргизии.

Народный артист Советского Союза, солист Государственного киргизского театра оперы и балета, ведущий композитор республики Абдылас Малдыбаев — блестящий знаток родного фольклора. Собранные и обработанные им народные мелодии легли в основу первой киргизской оперы «Айчурек», написанной в творческом содружестве с В. Власовым и В. Фере. Широко разрабатывая киргизскую народную мелодику и используя современную технику симфонического оркестрового письма, опираясь на традиции русской оперной классики, Малдыбаев со-

вместно с Власовым и Фере написал ряд произведений, прочно вошедших в репертуар киргизского музыкального театра. Среди них оперы «Аджал ордуна», «Алтын кыз». Последняя их работа — опера «На берегах Иссык-Куля».

Одновременно с напряженной творческой деятельностью Абдылас Малдыбаев ведет большую общественную работу. И когда трудящиеся Киргизии стали называть имена лучших сыновей и дочерей народа как достойных кандидатов в депутаты Верховного Совета республики, одним из первых было названо имя народного артиста СССР Абдыласа Малдыбаева. Он выдвинут кандидатом в депутаты предвыборными собраниями коллективов железнодорожников станции Фрунзе и Киргизского филиала Академии наук СССР.

ФРУНЗЕ. (По телефону).