

ВETERАН

МУЗЫКИ

Абдылас Малдыбаев — народный артист СССР. Автор любимых киргизским народом национальных опер, кантат, произведений других сложных жанров и песен, многие из которых настолько популярны, что стали народными.

45 лет назад прозвучала первая лирическая песня «Аки-най», сочиненная еще совсем юным Абдыласом. Подхваченная народом мелодия открыла широкую дорогу творческому таланту молодого музыканта. Более трехсот песен, романсов

написано с той поры. Они составили энциклопедию киргизского песенного творчества советской эпохи и явились значительным вкладом в развитие многонационального советского музыкального искусства.

Созданные А. Малдыбаевым

в содружестве с композиторами В. Власовым и В. Фере музыкальная драма «Аджал ордуна», оперы «Ай-чурек», «На берегах Иссык-Куля», «Манас», стали основой национального музыкального сценического репертуара. Большой успех выпал А. Малдыбаеву —

исполнителю самых разнохарактерных ролей на сцене киргизского театра, в национальных и классических операх.

Сейчас композитор работает над оперой «Материнское поле» по повести лауреата Ленинской премии, своего земляка Чингиза Айтматова.