Madaxob Bel.

20. 11. 97

Божественная премия — Куль Гура. Владимиру Малахову 1997—20

Международная балетная премия "Божественная" за 1997 г. вручена Владимиру Малахову. Церемония чествования российского танцовщика, исполняющего ведущие партии в Американском балетном театре и балетной труппе Венской оперы, состоялась в нью-йоркской галерее "Русский мир".

олучая из рук владельца галереи Феликса Комарова изящную статуэтку балерины, выполненную из платины, золота и серебра, Владимир Малахов сказал, что очень тронут и польщен этой наградой. Премия "Божественная", присуждается ежегодно лучшему российскому танцовщику жюри, состоящим из ведущих балетных критиков России. В качестве соискателей престижного приза выступают три балерины и три танцовщика. Обычно жюри сталкивается с нелегкой задачей, определяя среди них лучшего. Однако на сей раз, как стало известно от представителей артистического мира, выбор затруднений

Церемонию награждения почтил своим присутствием представитель нью-йоркских властей, зачитавший поздравление мэра города Рудольфа Джулиани российскому артисту, танцующему в американском балете. Как подчеркивается в его письме, церемония в галерее "Русский мир", помимо прочего, "подчеркивает важный вклад американцев русского происхождения в жизнь нашего города и страны".

В понедельник Владимир Малахов вместе с другим любимцем ньюйоркцев — солистом Мариинского театра, Лондонского Королевского балета и Нью-Йоркского балета — Игорем Зеленским вывел на сцену знаменитого Линкольн-центра новое поколение "звезд" русского балета в галапредставлении памяти Сергея Дягилева.

Там же состоялось чествование солисток Мариинского театра Ульяны Лопаткиной и Дианы Вишневой, удостоенных премии "Божественная" соответственно в 1996 и 1995 годах.

Дягилевский вечер в Линкольн-центре завершил четырехдневный фестиваль русского балета, проходивший в рамках международной программы "Русский балет — Русский мир", которая осуществляется в России, Франции и США. В качестве информационного спонсора американской части программы выступает газета "ИТАР—ТАСС Экспресс"

Алексей АГУРЕЕВ, Юрий КИРИЛЬЧЕНКО нью-йорк

О московском выступлении "Божественной"-96 читайте на 13-й стр.

