

27.8.94.

Максимовы Тамара и
Владимир

“Музыкальный ринг”. Десять лет спустя.

“Музыкальный ринг” Максимовых стал в своем роде открытием - и жанра, и массы новых имен, которые прочно связались у телезрителей не только со сценическим имиджем того или иного певца, но с его личностью, которая на ринге не могла не обозначиться со всеми своими особенностями и шероховатостями. В шоу-бизнесе, который расцвел с тех пор буйным цветом, до сих пор нет ничего равного этой ушедшей передаче.

- Выдержал бы “Музыкальный ринг” конкуренцию сегодня? - этот вопрос в равной мере можно обратить и к создателям передачи, и к ее участникам и зрителям...

Тамара и Владимир Максимовы считают так:

- Всех своих возможностей эта форма еще не исчерпала. Да,

пожалуй, сегодня было бы интересно повторить что-то такого типа. “Музыкальный ринг” давал не клишированное изображение эстрадных певцов, а просвечивал каждого, наподобие рентгена. И потом, там решали все зрители - это немаловажно. Сегодня, когда многое поменялось и в психологии самих эстрадных певцов, и в психологии зрителей, возможно, “Музыкальный ринг” оказался бы вполне уместным. Но мы пока этот вопрос оставляем открытым.

Вторник, 30.08.

“Российские университеты”.

11.00. Ретро-шлягер. Музыкальный ринг Максимовых.

Смена (С.-Пб.) - 1994. - 27 авг. - с.6.