

ЩЕДРЫЙ ТАЛАНТ

С торжественного вечера, посвященного 90-летию И. С. Максимова-Кошкинского

АФИША первого спектакля. Сцена из гоголевской «Женитьбы». Кадр из кинофильма «Саринге». Фотография с места съемки новой художественной ленты. Снимки, на которых он изображен в кругу коллег, друзей и близких...

В перерыве многие оставались у этой фотовитрины, как бы сопоставляя услышанное в зале с выставленными для обозрения в фойе театра документами. Стояли, смотрели, обменивались впечатлениями. И мнения сводились к одному: жизнь его и дела достойны глубокого уважения и большой признательности народа.

Этот человек — Иоаким Степанович Максимов-Кошкинский. Отметить девяностолетие со дня его рождения собрались позавчера в Чебоксарах, в Чувашском государственном академическом драматическом театре имени К. В. Иванова, представители трудящихся города и республики, партийных, советских органов, деятели литературы и искусства, учащиеся.

Торжественный вечер открыл вступительным словом председатель Президиума Верховного Совета Чувашской АССР С. М. Исюков. Он отметил разностороннюю плодотворную деятельность И. С. Максимова-Кошкинского в национальном подъеме

своего народа, большой вклад художника-интернационалиста в культурное строительство республики.

— Его имя стоит в одном ряду с именами выдающегося просветителя И. Я. Яковлева и основоположника чувашской художественной литературы К. В. Иванова, — заявил С. М. Исюков.

О жизненном и творческом пути И. С. Максимова-Кошкинского рассказала министр культуры Чувашской АССР И. А. Кочетова. Выходец из крестьянской семьи, он получил образование в Симбирской чувашской учительской школе и Казанском художественном училище. В 1918 году выступил организатором чувашского профессионального театра. Сам ставил пьесы и играл в них. Добровольцем вступил в Красную Армию, работал агитатором и политическим комиссаром, возглавлял чувашский подотдел политотдела Реввоенсовета Восточного фронта. В последние годы был управляющим, режиссером и актером «Чувашкино», в рождении которого принимал самое горячее участие. Являясь главным режиссером театра, находил время для литературного творчества. Много переводил, писал и сам. Его перу принадлежит около 40 переводов пьес русских и зарубежных классиков, более 30

оригинальных пьес, сценариев, либретто, рассказов. В числе первых ему присвоено звание народного артиста Чувашской АССР, его имя занесено в Республиканскую Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма. За активное участие в борьбе за установление Советской власти в 1917—1922 годах он награжден орденом Ленина, а его заслуги в развитии советской литературы отмечены орденом Трудового Красного Знамени.

И. С. Максимов-Кошкинский был членом КПСС, с 1934 года состоял членом Союза писателей СССР. Скончался он в 1975 году.

Своими воспоминаниями о И. С. Максимове-Кошкинском поделились на вечере заслуженный деятель искусств Чувашской АССР писатель А. Д. Калган и заслуженный артист РСФСР композитор А. Г. Орлов-Шульм.

Главный режиссер Чувашского академического драматического театра имени К. В. Иванова народный артист РСФСР В. Н. Яковлев говорил о том, что жизнь и творческий подвиг Иоакима Степановича — пример самоотверженного служения Родине, партии, народу, что сегодняшнему чувашскому театру зиждется на тех же реалистических принципах, которые заложил его основатель. В

этом одна из главных причин успеха театра.

— Максимов-Кошкинский создал чувашский театр, — заявила мотальщица Чебоксарского хлопчатобумажного комбината, артистка народного театра З. Т. Аристархова. — Мы хотим, чтобы наш народный театр при Дворце культуры текстильщиков имени П. П. Хузангая добился права носить славное имя И. С. Максимова-Кошкинского.

На вечере выступили также киноактер из Москвы, внук юбиляра Андрей Градов, студент Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, член литобъединения Василий Цыфаркин.

Для участников торжественного вечера был дан концерт. Артисты чувашских драматического и музыкального театров показали фрагменты из спектакля по пьесе И. С. Максимова-Кошкинского «Буря за бурей» и оперетты «В Чебоксарах», написанной А. Г. Орловым-Шульмом по либретто юбиляра.

На торжественном вечере присутствовали первый секретарь Чувашского обкома КПСС И. П. Прокопьев, председатель Совета Министров республики Л. П. Прокопьев, секретарь обкома партии А. П. Петров.

А. ДМИТРИЕВ.

Советская Чувашия
г. Чебоксары
16 окт 1985