

Максимов П. X

С ЛЮБОВЬЮ К РОДНОМУ К Р А Ю

Исполнилось 90 лет со дня рождения ростовского писателя, журналиста, краеведа, Павла Хрисанфовича Максимова.

Литературное наследство донского писателя П. X. Максимова — это книги «Кавказ без романтики», «Адыгейские сказания и сказки» (с предисловием М. Горького), «Воспоминания о Горьком», «Фадеев в Ростове», «Памятные встречи»; это сотни журнальных и газетных очерков, публицистических статей. Ему было что сказать людям.

За свою жизнь Павел Максимов виделся, общался, дружил со многими известными писателями, поэтами. Он оставил нам воспоминания о Владимире Маяковском, Александре Фадееве, Владимире Ставском, Николае Погодине, Владимире Киришине, Артеме Веселом — рассказал о них правдиво, ярко, волнующе, сумел раскрыть глубинные, ранее мало известные черты характера замечательных людей.

Большую роль в становлении Павла Хрисанфовича как писателя сыграл Алексей Максимович Горький.

«Воспоминания о Горьком» Максимова являются серьезным вкладом в советское литературоведение. В семидесятом томе академического «Литературного наследства» «Горький и советские писатели, неизданная переписка» говорится:

«Еще в 1912 году Горький писал с Капри П. Максиму: «Мне приходится прочитывать не менее 40 рукописей в месяц и каждый день писать три, пять, семь писем. Мой расход на почту не менее 200 лир в месяц. Вхожу в подробности того ради, если иной раз не отвечаю в срок на письмо...»

Максимов был счастлив возможностью общения с Горьким. Он получил от Алексея Максимовича 30 писем. Переписка длилась с 1910 по 1932 год. Мудрые советы великого человека помогли юноше овладеть знаниями, стать писателем.

А когда начал выходить журнал «Наши достижения», который редактировал Горький, Максимов принял в нем самое активное участие.

«Очерк о Сельмаше хорош, — писал Горький Павлу Хрисанфовичу, — пробуйте себя на беллетристику».

Бережно хранил Максимов всю свою жизнь горьковские письма, книги, присланные ему в подарок из Сорренто. Среди них — «Жизнь Клима Самгина», первый том, вышедший в 1928 году, с дарственной надписью: «Старому знакомому Павлу Максиму желаю всего доброго».

М. Горький,

6 января 1928 года.
Сорренто.

Максимов проводил большую исследовательскую краеведческую работу. Он оставил интереснейший архив. И дочь Павла Хрисанфовича Татьяна Павловна Максимова, педагог, участница Великой Отечественной войны, значительную его часть передает ныне в дар Ростовскому областному музею краеведения.

«...Необходимо, когда думаете писать, представить себя самого очень хорошим человеком, а тех, для кого Вы пишете, — тоже чудеснейшими людьми, конх Вы уважаете и которые с полуслова поймут Вас...», — писал Горький молодому Павлу Максиму, бережно выводя его на трудную литературную дорогу. И позднее: «Вы хорошо, крепко растете, дай вам бог яркого расцвета на радость людям, на гордость себе самому».

Так и получилось. Павел Максимов — цельный, чистый, скромный, обаятельный человек, неуемный в работе, горячо влюбленный в свой донской край, родной Ростов, сделал немало. Его книги — значительный вклад в историю писательской организации Дона.

В. ТИХОМИРОВА.

Заведующая литературным отделом Ростовского областного музея краеведения.

Вечерний Ростов
г. Ростов н/Д

11 июля 1982г