

1 ноября 1972 года

# ВАШИ ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

Продолжая серию интервью «Ваши творческие планы», редакция «Вечернего Свердловска» обратилась с этим традиционным вопросом еще к нескольким деятелям литературы и искусства.

## Роль волнует и увлекает

**К. МАКСИМОВ,**  
заслуженный артист РСФСР,  
актер Свердловского  
драматического театра

Актеру, наверное, труднее всех говорить о своих личных творческих планах, потому что в меньшей степени, чем у других, они зависят от самого себя.

В этом сезоне я сыграл роль Крутицкого в спектакле «На всякого мудреца довольно простоты». Роль очень интересная, и готовил ее я с большим удовольствием. Материал ее довольно острый, а герой мне вполне подходит по возрасту. Является ли она продолжением каких-либо предыдущих ролей? Наверное, да. Как ни странной покажется ассоциация, но Крутицкий напоминает мне Гражданина из «Аргонатов». Разные социальные типы, разные эпохи, а та же непроходимая ограниченность ума, узость кругозора.

В скором времени мне предстоит сыграть роль старика в драме Ю. Марцинкявичюса «Миндаугас». Это сложное философское произведение, и хотя моя роль не является в пьесе главной, она несет в себе большие мысли. Старик — мастер-горшечник в замке властителя Миндаугаса. Он — олицетворение народной мудрости. И когда Миндаугас, ослепленный страстью завоеваний, лепит в его мастерской карту из глины, присоединяя к ней все новые и новые «земли», Старик предостерегает: «Крепко стоящую вещь из одного куска обычно лепят... Склеенная так, держаться долго она не сможет»...

Как всегда, новая роль меня волнует и увлекает.