

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

25 НОЯ 1956

от

Дневник искусств

1. Гастроли М. П. Максаковой

В концертном зале Узгосфилармонии с успехом проходят выступления солистки Большого театра Союза ССР народной артистки РСФСР Марии Петровны Максаковой.

Ташкентские зрители тепло принимают артистку.

Проникновенно прозвучали в исполнении М. П. Максаковой песни и романсы: «Нам звезды кроткие сияли» Чайковского, «Мое сердце — родник» Танеева, «Старая мать» Грига, «Ненаглядный ты мой» Вар-

ламова, «Черный веер» Сарасате, «Как мне больно» Рахманинова и другие. С большим чувством исполняет М. П. Максакова русские народные песни — «Вишневая шаль», «Что ты жадно глядишь на дорогу», «Над полями, да над чистыми», а также арии из опер «Царская невеста» Римского-Корсакова и «Кармен» Бизе.

В концерте принимают участие солист Всесоюзного радио Ю. Ярцев (художественное чтение) и артист Гастрольбюро СССР Д. Лернер (роль).

2. „Таинственный сундук“

Театр юного зрителя имени Ахунбабаева показывает своей шумливой аудитории пьесу И. Ахмедова и А. Талипова «Таинственный сундук».

Постановщик спектакля В. Ванченко в содружестве с искусствоведом А. Рыбником перевел на русский язык пьесу-сказку, повествующую о жизни и чудесных приключениях честной, доброй и трудолюбивой девочки Зумрад.

Сюжет «Таинственного сундука» несложен и весьма напоминает известную сказку о Золушке. Так же, как и Золушку, преследуют Зумрад злая мачеха и родная дочь ее, капризная и жестокая Киммат. Но в конце концов добро побеждает зло. Мачеха, Киммат и старуха Нишан наказаны Доброй феей за лживость и коварство.

Бурно реагируют маленькие зрители на все перипетии, происходящие на сцене. То и дело кто-нибудь из них не выдерживает и бросает реплики, дает советы Зумрад, как

«уберечься от опасности», порицает ее преследователей.

Успех пьесы очевиден. Творческий коллектив ТЮЗ'а, художники И. Вальденберг и Д. Ушаков создали впечатляющий спектакль. Особенно хорошо сделаны сцены «В лесу». Дети напряженно следят за событиями в лесных дебрях, радуются за Зумрад, завоевавшую расположение лесной феи.

Исполнительница роли Зумрад — артистка В. Султанова создала теплый образ честной и трудолюбивой девочки. Хорошее впечатление оставляет игра заслуженного артиста УзССР И. Луковникова (отец), заслуженной артистки УзССР А. Натальченко (мачеха), И. Исеевой (Киммат), О. Емельяновой (старуха Нишан) и других исполнителей.

Судя по тому, как реагирует зал, юные зрители довольны спектаклем «Таинственный сундук».

А. ШАГУРИН.