

Максимова Екатерина

1904. 22

НУ ОЧЕНЬ ХОТЕЛОСЬ АНШЛАГА!



Дом композиторов хиреет, пустеет, но не сдается. Сто лет не было аншлагов... И вдруг та-а-а-кое — зрители "висели" друг на дружке, как на трамвайной подножке. Увидев Екатерину Максимову, зал заревел от восторга, заглушая изысканный вступительный спич Бориса Львова-Анохина, украшенный такими, например, изысками: "Максимова — сотворенное чудо природы" и т.п. В паре с Анисимовым Максимова станцевала фрагмент из балета Валерия Гаврилина "Анюта".

Потом срывали аплодисменты Нина Ананиашвили, Елена Князькова и еще много-много "звезд" из разных хореографических трупп. И по какому случаю привалило столько знаменитостей в ЦДК? Комиссия музыкального театра Московского СК (руководитель Валерий Кикта) всего-навсего устроила встречу с редакцией журнала "Балет" (ведущая Валерия Уральская). Каждая журнальная рубрика имела живую иллюстрацию. Вот такой аншлаг.

Алла АЛЕКСЕЕВА.

Маск. Контрапункт. 1994 - 1995. - С. 3.