

Мак-Турнен Джон

25.202

РОЛЛЕРБОЛ (Rollerball)

В 1999 году **Джон МакТирнен** ("Крепкий орешек", "Последний киногерой") сделал римейк классического детектива "Афера Томаса Крауна". Получилось здорово, и режиссер взялся переделать еще одну любимую ленту детства — футуристический триллер "Роллербол". Но не зря говорили древние: нельзя войти в одну реку дважды.

Наше время. На просторах бывших среднеазиатских и закавказских советских республик новое поветрие — динамичная и жестокая игра роллербол. Пока в нее играют только там, но транслируются матчи уже по всему миру, причем с сумасшедшими рейтингами. А чтобы сделать рейтинги еще больше, владельцы команд решают, что неплохо бы в каждом матче устроить потасовку, а еще лучше — несчастный случай. Сказано — сделано, желающих выйти на игровое поле хоть отбавляй, так что количество отправленных на кладбище растет не по дням, а по часам.

Все это чем-то напоминает старенький экшн "Побег из Нью-Йорка" с Куртом Расселом. Так же мрачно, так же много необъяснимого насилия и так же все непонятно. Только "Побег" был снят двадцать лет назад, после советского киноголодания смотрелся у нас на ура, а теперь нам есть из чего выбирать, и "Роллербол" — далеко не лучший выбор. Хотя **Жан Рено** в роли русского владельца команды по имени Петрович — на это стоит посмотреть.

Артем РЯЗАНЦЕВ.

Мак-Турнен Джон 23 февр. 2002