

Маккуин и Форд уходят

Самый молодой и креативный из дизайнеров мирового уровня британец Александр Маккуин отказался возглавить Дом моды Yves Saint Laurent, а легендарный Том Форд уходит из Дома Gucci.

Известия - 2004 - 20 февр - С.10

Лидия ШАМИНА

Контракт Дома Yves Saint Laurent (YSL) с Александром Маккуином был полностью готов, и на нем не хватало лишь подписи британца. Однако в последний момент он отказался от столь лестного предложения. Причина отказа — желание укрепить в мире моды собственную марку. Напомним: Александр Маккуин в течение нескольких лет был главным дизайнером Дома моды Givenchy, а также собственной марки одежды. Невозможность заполнить одного из наиболее знаменитых молодых дизайнеров ставит под вопрос будущее легендарного Дома мод Yves Saint Laurent. Официально его представители объявили, однако, что имя нового глав-

ного дизайнера будет названо между 8 марта и 30 апреля. Отказ Александра Маккуина совпал с давно объявленным уходом Тома Форда из знаменитого итальянского Дома Gucci, который входит вместе с Yves Saint Laurent во французскую группу «Пино-Прентан-Редут», руководство которой еще несколько месяцев назад сообщило, что хотело бы видеть на посту главного дизайнера Gucci Стеллу Маккартни, дочь сэра Пола Маккартни, бывшего участника группы Beatles. Комментируя свое решение, Александр Маккуин заявил руководству Gucci, контролирующему как YSL, так и его собственную компанию, что ему нравится свобода и после нескольких лет работы в Givenchy ему хотелось бы вплотную заняться собственным лейблом. Это ре-

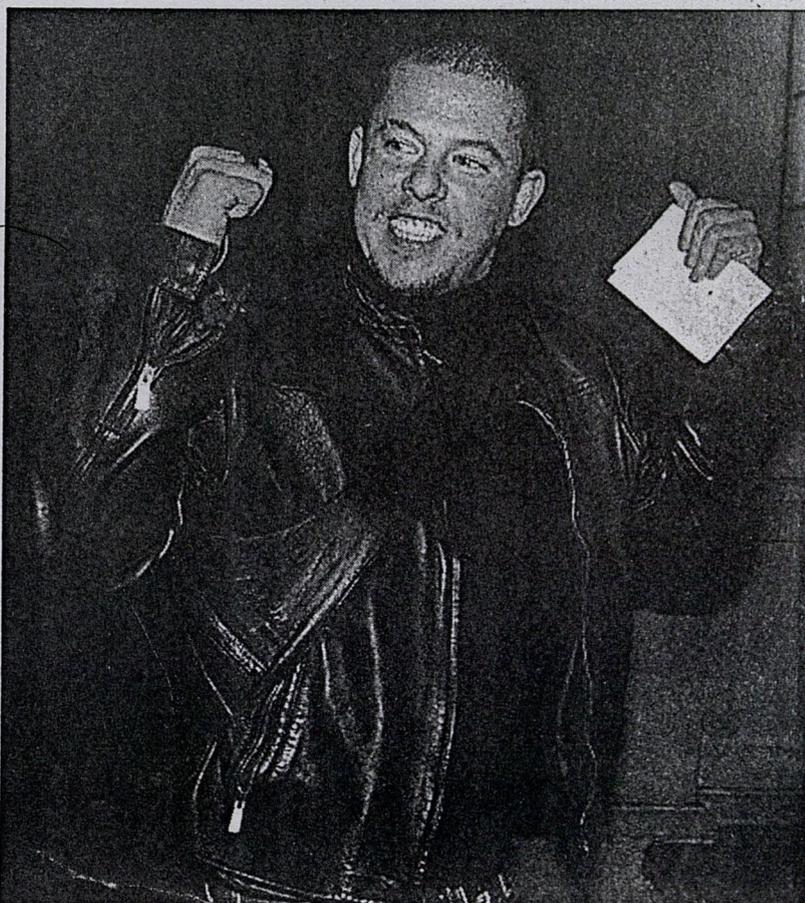
шение было принято после нескольких недель секретных переговоров и ставит руководство Gucci в трудное положение. До настоящего времени Маккуин считался главным претендентом на пост главного дизайнера YSL, в то время как Стефано Пилати, первого помощника Тома Форда в YSL, прочили в претенденты на аналогичную позицию в Gucci. Теперь же эксперты моды считают, что Пилати выиграет счастливый билет — место главного дизайнера YSL. Еще одним претендентом на эту должность является американец Нарцисо Родригес, дизайнер звезды Сары Джессики Паркер в сериале «Секс в большом городе». Одновременно у Томаса Майера, креативного директора известной итальянской марки Bottega Veneta, появляется шанс возглавить Gucci.

Всего лишь 100 самых известных людей в мире моды были приглашены на показ последней коллекции американского моде-

льера, который в марте покидает лейбл Gucci и, по слухам, собирается вернуться домой, где его уже с нетерпением ожидают самые большие звезды Голливуда (напомним, что модная икона современного кинематографа Николь Кидман с завидным постоянством одевается у Тома Форда). «Это очень эмоциональный момент, — признался журналистам дизайнер, — я думаю, что могу гордиться тем, что сделал для компании». По свидетельству зрителей, коллекция Форда, как всегда, отличалась наличием изысканного вкуса, роскошью, великолепными аксессуарами и не менее тонким юмором в виде элегантных жилеток или кашемировых курток с капюшонами, а также золотых и серебряных украшений, стильных «авиационных» очков и твидовых жакетов. Последний официальный показ Форда для Gucci состоится в Милане 25 февраля, а для YSL — 7 марта в Париже.



25 февраля Том Форд в последний раз покажет коллекцию под маркой Gucci



Александр Маккуин отказался от Yves Saint Laurent в пользу собственного лейбла