



МОСКОВСКИЙ РИКИ МАРТИН

Вообще-то композитор и исполнитель Олег Макин на Рики Мартина внешне не похож. Но песни поет такие же мелодичные, трогательные за душу влюбленных. А русскоязычная версия песни "Время любви далеко" в исполнении Олега Макина звучит так же замечательно, как и ее англоязычный вариант. Ее авторы - Александр Шаганов и Ольга Воздвиженская запатентовали свое произведение еще до того, как Рики Мартин стал исполнять англоязычный вариант. Теперь в эстрадных кругах Олега называют Мартиным, а не Макиным. На концертах зрители встречают его так же тепло, как исполнителя иностранного варианта песни, значит, наша эстрада может быть такой же популярной, как зарубежная.

Сам Олег к своему успеху относится серьезно и считает, что везение - результат его кропотливой работы.

"Ничего просто так в жизни с неба не падает, - философски заметил певец и композитор в разговоре с корреспондентом "Мира новостей". - Я пою уже больше десяти лет, часто езжу на гастроли по России-матушке и, когда вижу на концертах в больших залах или на площадях восторженную и благодарную публику, понимаю: мои усилия затрачены не зря".

Вот такой он целеустремленный, наш московский Рики Мартин - Олег Макин...

Андрей Князев,
на фото Олег Макин

Мир НОВОСТЕЙ

-1999. - 2 окт. - с. 27