

22 НОЯ 1969

г. Махач-К

## Спектакль — размышление

Именно так определили жанр своего литературного концерта заслуженный артист РСФСР Николай Макеев и артистка Ольга Сердюкова. Спектакль-размышление «Зачем называть мое имя» посвящен всемирно известному поэту и драматургу, режиссеру и публицисту, лауреату международной Ленинской премии Бертольду Брехту. Его жизнь, его сочинения стали предметом разговора, который вели со слушателями артисты. Исполнители рассказали о становлении Брехта — художника и гражданина, спели его страстные баллады, показали отрывки из пьес «Трехгрошовая опера», «Мамаши Кураж и ее дети», «Жизнь Галилея» и других.